يسري : مرسي كان بصدد تنفيذ إجراءات هامة تجاه أزمة سد النهضة ولكن الانقلاب أضاع مجهوده



الجمعة 11 سبتمبر 2015 12:09 م

أكد مساعد وزير الخارجية الأسبق ورئيس جبهة "الضمير"، السفير الدكتور "إبراهيم يسري"، أن اتفاقية "أديس أبابا" التي أبرمها قائد الانقلاب "عبد الفتاح السيسي" مع إثيوبيا، منحت الأخيرة حق التحكم فى مياه وكهرباء القاهرة، مشيرًا إلى أنها قد تطالب مصر بـ"بعجن عجين الفلاحة" للحصول عليهما□

و قال "يسري" في حوار صحفي "أن موقف الحكومة المصرية - الانقلابية - في أزمة سد النهضة مخزٍ، ويبرز مدى الحقد الدفين الذى تحمله إثيوبيا لمصر، بعد أن تحكمت فينا عن طريق المياه والكهرباء".

و أضاف "إبراهيم" أنه بموجب الاتفاقية الـتي أبرمها "قائـد الانقلاب" مع "أديس أبابا" فإنه أهـدر وفرط من خلالها فى حقـوق مصـر المائيـة و التاريخيـة، وأصـبح واردًا جـدًا أن تطـالب إثيوبيـا مصــر بـأن "تعجـن عجيـن الفلاحـة"، من أجـل الحصـول على احتياجاتهـا من الميـاه والكهرباء□

و طالب "السفير" حكومة الانقلاب، بسرعة الإعداد "لهجومًا دبلوماسيًا شرسًا"، مضيفًا أنه "علينا أن ندرك أن خيار استخدام القوة أصبح ضروريًا ولا يمكن استبعاده، ولا تعنى القوة هنا الاشتباك العسكرى المباشر إلا إذا وصل الأمر إلى أن نكون أو لا نكون".

و أشار "إبراهيم" إلي عدم إهتمام حكام مصر السابقين"عبد الناصر، والسادات" بشأن إثيوبيا، أو حقوق المصريين التاريخية والمصيرية، مضيفًا أن المخلوع "مبارك" كان يدرس بالفعل اللجوء للخيار العسكرى فى **2010** بالتعاون مع السودان ضد إثيوبيا حين هددت ببناء السد_

و اعتبر "يسري" في حواره أن نظام الانقلاب الحالي لا يبـذل أى جهد، بل على العكس يهدر حقوق مصـر ويفرط فيها دون سـبب مفهوم ويكفى أن وزير الرى صرح منذ أسبوع واحد بأن هناك شحًا مائيًا فى مصر وأن القضية فنية وليست سياسية□

و أوضح "يسـري" أن موقف الرئيس الدكتور "محمد مرسـي" في تعامله مع الأزمة كان أكثر جدية، بعد أن طالبته جبهة "الضـمير" بمحاكمة 9 وزراء رى مسـؤولين عن اسـتمرار الأزمة، كمـا طـالبت بتشـكيل مجموعة عمـل بعيـدة عن مجلس الـوزراء تتكـون من شـباب مثقف ومتخصـص يدرسون الموضوع ويقدمون اقتراحات وحلول، مضـيفًا "بالفعل اتصلت بى الرئاسة وأبلغتنى بتشـكيل المجموعة وكان من المقرر أن نلتقى ونبدأ العمل فى يوم 6 يوليو لكن ما حدث قبلها فى 30 يونيو و3 يوليو أطاح بكل ما كنا ننوى القيام به".