## الكاتب الصحفي أحمد القاعود يكتب عن تجربة اعتقاله : انحطاط 64 عاما في 24 ساعة



الثلاثاء 5 مايو 2015 12:05 م

## نافذة مصر

## استمرار الحكم العسكري لن يدوم، والتضحيات مستمرة والثبات أسطوري، يوما ما سيحاكم كل هؤلاء القتلة المجرمين ويقتص الشعب منه

تشاء الأقـدار أن أعيش تلك التجربة، التى طالما قصِّت مضـجعي، ولا تذهب عن مخيلتي ليل نهار، وهي معاناة عشـرات الآلاف من المعتقلين والثوار الذين يدفعون الثمن غاليا من حريتهم من أجل هذا الوطن ولحرية هذا الشعب□

كلنا على يقين أن الشهداء مصيرهم الجنة، وأنهم مختارون من المولي جلّ وعلا، ليجاوروا النبيين والصديقين فى جنات ونهر، أما أولئك المختارون أيضا ليكون مصيرهم الأسـر وتحمـل ويلات العـذاب المادي والمعنوي من سـلطة إرهابيـة، فانهم إلي جانب بلائهم وبلاء أسـرهم الصـابرة المحتسبة، يمثلـون أيضا بلاـء لفئـة أخرى، تنتمي لطبقـة الضـمير، تشـعر بهم وتحس بألاـمهم وتناضل من أجـل تخليصـهم من هـذا البلاء□

يأتي غربان الشر وجنود السطان فجرا، لاقتحام المنزل، ضابط صغير السن والقيمة أيضا، يقود عددا من الشبيحة، مدججين بالأسلحة، البعض مقنع والبعض لا.، لاـ إذن نيابـة ولاـ إذن قضـاء، لاـ حرمـة لمنزل ولاـ حرمـة لأسـرة ولاـ حرمـة لمصـري، تحت حكم نظـام خيـاني، يكره بالضـرورة المصريين ويعمل ضد مصالحهم□

يقتحم الارهابيون المنزل، يـدخلُون بلا استئذان يوقظون الجميع، يطلب قائـدهم صغير القامـة والقيمـة بصلافة ووقاحـة، من والـدي أسـتاذ الأـدب العربي المرمـوق والناقـد المعتبر فى مجـاله، أن ينهض مـن على السـرير للتفـتيش تحتـه، بينمـا تكيـل والـدتي الـدعاء عليهـم وهم لا ينطقون،□

يعلم الهجامـة الأشـرار أن مـا يفعلوه أبعـد مـا يكون عن الحق والحقيقـة، فباعتراف كثيرن منهم يؤكـدن أنهم لا ذنب لهم فيما يحـدث لأنها الأوامر الصادرة باستقدام "فلان" واتهامه بتهم جاهزة يعلمها الجميع، ومع ذلك فانهم مستمرون فى ارتكاب الجريمة□

بعد الاعتقال يصطحبني عشرات الارهابيين، إلى سيارة شرطة مملوكة للشعب وأنا جزء منه، تمضي السيارتان فى القرية لجلب مزيد من الأبرياء، ومنذ وعيي على الحياة لـم أشـهد ولـم يصـل إلى علمي أن هنـاك مظـاهرة واحـدة نظمت فى المركز كله، ناهيـك عن قريـة يختفى البشـر من شوارعها فى حوالي الساعة التاسـعة مساء، اللهم إلا مظاهرة، نادرة الحدوث، للتضامن مع فلسطين، وقت أن كنت فى المدرسة الثانوية، شاركت فيها وذهبنا إلى مجلس المدينة حيث التقى بنا رئيسها□

تصل السيارة إلى بيت شيخ جليل، يعمل مفتشا بوزارة الأوقاف، ليحضره السرّاق من مخدعه إلى "البوكس" محمر العينين، لا يـدرك مالذي يحـدث ولمـاذا أخـذ مـن منزلـه، تـدور القـوة الهمجيـة للاتجـاه إلى منزل شـاب أخر يعمـل إمامـا وخطيبـا، و أمـام نـاظري، أشاهـد عمليـة إرهـاب السـلطة ضد مواطنين أبرياء□ لا يطرق الجناة الأبواب، يحمل أحدهم كتلة من الحجارة ويضـرب بابا خشبيا حتي ينكسـر، يدخلون، ينتشـرون فى المنزل، يرهبون أهـل الضحية المنتظر، قبل استقدامه، تبكى الأم بحسرة وهم ينتزعون منهـا فلذة كبدهـا بدون سبب وبدون اتهام□

نـذهب إلى منزل بريئ أخر، لحرمـانه مـن حريته، فلم يجـدوه يـأتي "الصـغير" مغتاظـا من عـدم وجـود ضـحيته الرابعـة، فالشـهوة للظلم تتسـع باتساع المدى الزمنى للخدمة تحت إمرة الشيطان□

تخرج المليشيا للمدينـة "الأـم" لتســتقدم محاميـا بلـغ مـن العمر 65 عامـا، عرفت فيمـا بعـد ومن خلاـل المشاهـدات أنه معلـوم لـدى القاصـي والــدانى، يقــدرونه ويحــترمونه، ســواء كـانوا في الشــرطة أو النيابـة، أو المـواطنين□ عنـدما كنـا في النيابـة، كـان الجميـع يـذهب لمصــافحته والتضامن معه، محامون أمناء شرطة مواطنون، يتضامنون معه، لكنه العبث السائد، يعترف الجميع ببرائته، ومع ذلك يصمتون أيضا على محنته □ فكل مـا يحـدث لاـ علاقـة له بالقـانون، أو حتى دسـتور **2014** الـذى أقر تحت جنـازير الـدبابات وقصـف الدعايـة السوداء المسـماة زورا فضائــات □

وصلنا إلى مركز الشرطة فى حوالي الثانية ونصف صباحا، دخلنا نحن الأربعة الأبرياء إلى غرفة فى الطابق الثاني، بها مكتبين اداريين، جلسنا على أريكة خشبية، كان أول ما وقعت عليه عيناي نتيجة ورقية تصدرتها الأية الكريمة " قل لن يصينا إلا ما كتب الله لنا هو مولانا وعلى الله فليتوكل المؤمنون" كانت كلمة هو مولانا فى مركز الصورة، وبالتالي أراحت البال وسكنّت الخاطر ابعد فترة طلبت دخول دورة المياه، وسمح لنا بسماحة أمين شرطة، فيما أعتقد الهبنا واحدا تلو الأخر، عندما عدنا قيدنا بالكلابشات، واعتذر لمفتش الأوقاف وهو يغلقها على يده " أنا أسف ياعم الشيخ"، تبادلنا أطراف الحديث مع الأمين ولحق به بعد فترة زميل أخر له، كان الجميع يتناقش سويا فى أمور الحياة، إلى أن جاء الشبيحة، بعد فترة، برجلين أخرين، منهم واحد انضم إلينا وأصبحنا خمسة، وأخر ضبط بمسدس صوت ظللنا على حالنا حتى الساعة السابعة والنصف تقريبا أنزلونا بعدها إلى الحجز فى الطابق الأرضي، باب حديدي ضخم يكشف عن طرقة طويلة كئيبة المنظر، على الساعة السابعة والنصف تقريبا أنزلونا بعدها إلى ذهني، الأقفاص الخلفية فى حديقة الحيوان التى تبيت بها الوحوش بعد نهار من العرض المهين أمام البشر الم

فى الزنزانة أو القبو الكئيب سيئ الرائحة، كان هناك ثلاثة أشخاص ينام اثنان منهم فى ركنين من الغرفة، وثالث مستيقـظ ينتظر إخلاء سبيله بعد **13** شهر سـجنا عقوبـة، فى قضيـة حشـيش، عرفت من خلال نقاشه مع الشخص المحتجز بمسـدس صوت، أنه واع لما يحـدث فى مصر ويعرف كمية النصب والتزييف التى يمارسها الاعلام، ومدرك لفشل قائد الانقلاب ونظامه فى النهوض بالبلد□

بعـد نحو ساعـة خرجنا من الزنزانـة غير الأدمية، لسـيارة الترحيلات التى لاتقل عداء للبشـر عن القبو الذى كنا نحتجز فيه، أخرجنا من الحجز ضابط برتبة نقيب سيئ الخلق ووجه للبعض شتائم∏

أول مـا خرجت من بـاب المركز رأيت أمي وأختي، لوحت إليهم ولحوا إلي، لمست حقيقـة المعاناة التى تعانيها أسـر المعتقلين، ومـدى الضـرر الذى يلحق بهم، وتحول الاحساس المعنوي بألام هؤلاء إلى احساس على أرض الواقع□

فى سيارة الترحيلات المنفرة انتابني شعور **37** شهيدا قضوا خنقا بالغاز نتيجة وحشية المليشيا التى كانت تقلهم، عندما بدأ البعض فى التدخين لم أتصور كيف لإنسان ينتمي لبني البشر، أن يطلق قنابل الغاز فى علبة صفيح، بها **37** انسانا لا يستطيعون التنفس فى الظروف الطبيعية من عدة فتحات فى جوانبها لادخال الهواء□

حادث سيارة الترحيلات الرهيب، الذي تلا مذبحة رابعة المروعة بحق الانسان، كان علامة فارقة على وحشية وإجرام سلطة **30**يونيو، في هذا اليوم فقدت مصر ما بقي من إنسانية، وانتزع منها الضمير□

فى المحكمـة صـعدنا إلى النيابـة فى الطابق الثالث، أوقفونا مكبلين بجوار الحائط جاءت الأسـر بالطعام والعصائر والماء، افترشـنا الأرض من التعب فى انتظـار صــنف أخر مـن صـنوف أنصـاف الألهـة الـذين ابتليـت بهـم مصـر المحروسـة، الـتى أصبحت خرابـة فى عهـد انقلاب العسـكر المشؤوم□

انتظرنا من حوالي التاسعة أو قبلهـا إلى مـا قبـل العصـر، ونحن نفترش الأـرض كـان العديـد من المواطنين فى المحكمـة والموظفين يـأتون لالقاء السـلام، فهناك محام مقيـد يعرفه الجميع، وإمام أيضا له شـهرة معقولة ومكانة تسـمح للناس باعلان التعاطف وإلقاء كلمات الدعم والثبيت□ كان الجميع يدرك المهزلة ويقرون بهـا□

عندما أدخلونا لوكيل النيابة، تجادلت معه كثيرا بعد معرفة التهم الموجه إلينا وهي تهم أحيكت بواسطة شيطان، كان أبرزها التظاهر الساعة عشرة ونصف ليلا.، أمام مسجد القرية وحمل السلاح والملوتوف ورفع لافتات تحرض على نظام الحكم، والمطالبة باعلان الخلافة الاسلامية بقيادة الرئيس محمد مرسي، أجبرته في النهاية على الاقرار أمام الجميع بأن ما يحدث لا علاقة له بقانون، فهي بالنسبة إليه قضية سياسية، لا يمكنه فيها اتخاذ إجراء، وأمام الاصرار على عدم منطقية الحدث، تحدث بصفاقة وقال لى إذا تحدثت أكثر من ذلك "سأقل أدبي عليك".

بعد ساعات من الإدلاء بالأ.قوال عدنا إلى مركز الشرطة مع أذان المغرب، لا.نوم من يومين ولا. راحة، ولا. طعام رغم كثرة ما أحضر لنا، بعد ساعات وبعد تدخل نقابة الصحفيين وصدور بيانات عن مراكز حقوقية، وانتشار خبر الاعتقال فى وسائل الاعلام وتضامن العديد من الزملاء والأصدقاء معي، تقرر إخلاء السبيل مع الأربعة الأبرياء، الذين لم يكن يعلم مصيرهم إلا الله، عندما هممنا بالخروج من القبو، نظرت إلى نافذة حديدية فى قبو أخر بجاورنا وجدت من يلوح لي، كان أحد شباب القرية المحترمين معتقل منذ أربعة شهور، ويعمل صيدلي فى وزارة الصحة، عندما رأيته أثـار الموقـف حزني، على مصيره، فكيـف لانسـان أن يحيـا فى هـذا المكـان أربعـة أشـهر، وينتظر الحكم عليه فى نفس التهم الموجهة إلينا، ووضع تاريخ حدث الاتهام له بعد أربعة أيام من الاعتقال، صافحته ودعوت له وبشرته بقرب الانتصار

أربعة وعشرون ساعة كانت مختصرا لنحو أربعة وستين عاما من الحكم الاجرامي، ذلك الحكم العسكري البغيض الذي لم يجلب لمصر سوى الخراب وإهانة الإنسان، بـدءا من عهـد السـفاح عبـد الناصر وانتهاء بعهـد السـفاح السيسـي، تمثل فيها الغياب المطلق للعدالة والكرامة والأمن، وكانت نموذجا لاحتقار المصريين، ظهرت فيها الطبقية والخسة والظلم وشهادة الزور، وكيف يسيطر أسوأ من في مصر على أفضل من فيها، وكيف يعلم الجميع براءتك وكيف يقومون بادانتك□

هذه الصورة ليوم كامل من العذاب لاتعتبر شيئا يذكر، ويكون من الوقاحة مقارنتها، بتضحيات عشـرات الألاف من المصـريين من أجل حرية هـذا البلـد، عمليـات القتـل والتعـذيب والانتهـاك والاعتقـال والاهانـة اليومـة، مسـتمرة بحق هؤلاـء، إذ يعتبرهم من فى السـلطة كائنـات بلا حقوق، ومع كل هذه المأسى هناك من يقف مع سلطة النصب والدجل والشعوذة، ويردد فى بلاهة "تسلم الأيادى".

استمرار الحكم العسكري لن يـدوم، والتضحيات مستمرة والثبـات أسـطوري، يومـا مـا سـيحاكم كـل هؤلاء القتلـة المجرمين ويقتص الشـعب منهم□