

## نشطاء تويتر يسخرون من أوبريت مصر قريبة: بلدنا المتسولة



الجمعة 27 فبراير 2015 12:02 م

احتل هاشتاج (#مصر قريبة) لفنانين مصريين المرتبة الأولى على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، وسخر المتفاعلون على الهاشتاج من أسلوب عرض الأوبريت، واعتبروه تشويهاً لصورة مصر، حيث يظهرها في صورة الشحادة، ويصورها أنها بلد "العهر"، بحسب نشطاء تويتر.

"مصر قريبة" أغنية أطلقها فنانون مصريون أمثال محمد منير وإيمى سمير، وغادة عادل، وسوسن بدر، ومطربون خليجيون، ضمن حملة ما أطلقوا عليه "دعم السياحة"، واعتبر مغردون أن هذا الأسلوب من الترويج بات رخيصاً.

وتفاعل نشطاء تويتر على الهاشتاج، حيث كتب غنيم: "مشوفتش الكليب لسة، شوفت صور منه بس، أمال لما أشوف الكليب نفسه، يا حزني عليك يا مصر، حتى السمعة اللي بقيت حيلتك شوها".

بينما كتب محمود الأزهرى المتحدث باسم طلاب ضد الانقلاب "المحامى كريم حمدي قُتل من التعذيب داخل قسم شرطة المطرية .. هي دي مصر حالياً #مصر قريبة".

وأبدى حمدي عمر غضبه قائلاً: "نفس الفكرة ونفس الغباء ونفس النظرة الحقيرة لمصر في عيونهم ما بين حملة نورت مصر و حملة #مصر قريبة تقارب في العفن".

كذلك سخر فهد: "هو انتو بجد عجبكوا أوبريت #مصر قريبة ده ؟ أصل أنا مش شايف فيه لا كلام ولا لحن ولا كليب ، مش شايف غير أبوس إيد أمك تعالي عندنا طب هات أي حاجة".

وعلقت صفحة صوت الحرية على كليب مصر قريبة: "مسيء للمجتمع المصري وحذا حذو أفلام خالد يوسف في عرض إن مصر لا تملك غير الإباحة لتفخر بها".

وسخر محمد بلال قائلاً: "أوبريت #مصر قريبة باختصار عنوان واحد وهو الرز الخليجي مقابل اللحمة البلدي"، فيما عقب آخر: "تعالي هتلاقي فيفي عبده في انتطارك وبتعملك خمسة امواه وهي بتغمزلك".