

# بعد إلغاء الانقلاب الرقابة على الأفلام .. مغردون : السبكي وزيراً للثقافة



الثلاثاء 10 فبراير 2015 12:02 م

يبدو أن الثورة الدينية التي دعا لها قائد الانقلاب العسكري عبدالفتاح السيسي بدأت تؤتي ثمارها، بعد أن قرر جهاز الرقابة على المصنفات الفنية عرض الأفلام العربية او الأجنبية بدون حذف أية مشاهد خارجة[]

وأثارت تصريحات الدكتور عبدالستار فتحي رئيس الجهاز بأنه لن يتم حذف أية مشاهد جنسية من الأفلام السينمائية اعتبارًا من مطلع شهر أبريل المقبل ، سيتم استبدالها بالتصنيف العمري حالة من الجدل على منصات التواصل الاجتماعي التي شهدت كما كبيرًا من التعليقات الساخرة[]

واستنكر الكاتب والمحلل السياسي، ياسر الزعاترة، قرار الرقابة، وقال في تغريدة له عبر حسابه على موقع التدوين المصغر "تويتر": "قرار نظام السيسي وقف الرقابة على الأفلام هو جزء من برنامج استهداف التدين في المجتمع، لأنه يمنح برأيه الحاضنة لما يسمى الإسلام السياسي".

وعلق "مارسيل " قائلاً : إزاي بيقارنونا بالبلاد الثانية وكل بلد وليه ثقافته وعاداته وتقاليده؟ حسبي الله ونعم الوكيل بتبيحوا الفساد والفجور علني"، وعلقت دينا قاسم: " حسبنا الله ونعم الوكيل الناس دي ناوية تودينا على فين".

وكتبت رهن الحياة: "طيب سيادتكم إذا كنت هتتحكم بالفئة العمرية داخل السينما هتفدر تتحكم فيها لما الفيلم بيتسرق ويتعرض على النت والكافيهات"، وكتب أحمد ناصر: " طبعاً ماشيين بمقولة الأخ القائد مهيب الركن إن اللي ما يرضيش ربنا انتوا وراه وبتدعموه وطالما إن القتل موجود فى كل دول العالم، والسرقه موجودة فى كل دول العالم،والجنس موجود فى كل دول العالم،وكل الحاجات الزفت المتنبيلة بستين نيلة موجودة فى كل دول العالم[]

وتساءل: طيب ما فيش مرة نعمل تقدم علمي زي باقي دول العالم، ما فيش مرة نعمل طفرة اقتصادية زي باقي دول العالم طيب ما فيش مرة ننشر الثقافة زي باقي دول العالم؟،يا عالم حرام عليكم قرفتونا في عيشتنا!".

وعلق ياسر هلال قائلاً: " طبعاً مرفوض ولا بد من تدخل الأزهر والكنيسة لوقف هذة المهزلة"، وكتب المهندس أشرف " فعلا مصر كان ينقصها القرارات العظيمة دي"، وقالت "الزمردة إسرائ": " وهو دا الإسلام الوسطي الجميل بتاع إلهام شاهين".

على الجانب المقابل لاقى القرار ترحيبًا من بعض النقاد الفنيين، حيث قال الناقد الفني كمال رمزي فى تصريح له "هذا القرار كان يجب أن يتم العمل به من قبل، مثنياً على القرار وأنه بداية لتقدم الرقابة وتحضرها بدلا من "تخلفها"، على حد تعبيره[]

وقالت الكاتبة والناقدة ماجدة خير الله: "إذا تم تطبيق هذه القرارات فهذا أمر جيد، وسيكون وصلنا إلى ما وصل إليه العالم من سنين، وهو أن من حق المبدع أن يقدم أفلامه بالشكل الذي يريته، والمواطن أيضاً من حقه أن يدخل الفيلم أو لا يدخله حسب سنه وعقليته".