

ماذا يعنى اعتصام مدينة الانتاج الإعلامى ؟



السبت 8 ديسمبر 2012 12:12 م

نافذة مصر

سؤال يدور في عقل كل مصري لماذا الإعتصام عند مدينة الإنتاج الإعلامى , وللإجابة علي هذا السؤال نقرأ هذا التقرير هنا تتجسد عبقرية قائد يفهم كيف تربك خصمك ميدانيا فعنصر المفاجأة كفيل بإرباك الحسابات خاصة حين يأتي من قائد بحجم حازم أبوإسماعيل .. ورقة ضغط كبيرة قوية جدا فى معادلة المشهد السياسى حتى لم يفكر فيها القائمون على المؤامرة و تصعيد الأحداث و الأقوى أن أعلن حازم النية فى تصعيد الموقف فجائيا .

الإعلام المصرى و الممول برجال النظام القديم أخذ على نفسه العهد فى تشويه كل ما هو إسلامى فتراهم ذئاب و ثعالب و عفاريت على الضيف الإسلامى بينما إذا استضاف محمود سعد مثلا أو خيرى رمضان أحدا من بلطجية المعارضة يجلس أمامه و كأن على رؤوسهم الطير . فالانحياز أصبح واضحا للعيان و وصل إلى مدى لا يطاق فى احداث حرق المقرات و شهداء الإخوان ... فكان لابد من هذا التحرك فهو ملاذ جبهة تخريب مصر الوحيد .. أما عن فائدته على الصعيد الميداني فقد ربط موقف المعارضة بأحداث العنف ورمى الكرة فى ملعبهم فهو اعتصام سلمى إلا إذا بدأ اقتحام القصر و بالتالى يجعل خصمك يضع فى حسابه ردة فعلك و هو ما لا يجرؤ الشركاء المتشاكسون على فعله

فى جبهة التخريب الوطنى ..

و فى الوقت نفسه هو ضمانه للرئيس بحشد آخر موازى فى رابعة العدوية حتى تضيق الدائرة على البلطجية و تقل وسائل المناورة السياسية .