

فاروق جويده يخاطب الفرعون المخلوع : إرحل وخلفك لعنة التاريخ



الاثنين 14 فبراير 2011 12:02 م

14/02/2011

فاروق جويده :

من الفلاح الفصيح إلى فرعون مصر
ياسيدي الفرعون هل شاهدت أحزان المدينة
الناس تصرخ من كهوف الظلم والأيام موحشة حزينة
ومواكب الكهان تنهب في بلاطك والخراب يدق أرجاء السفينة
والموت يرسم بالسواد زمانك الموبوء
والأحلام جاحدة ضئيلة
في كل بيت صرخة
وعلي وجوه الراحلين تطل أنات دفينه
والجوع وحش كاسر
كالنار يلتهم الصغار ويستبيح الناس
يعصف بالقلوب المستكينه
وقصورك السوداء يسكنها الفساد
وصرخة الشرفاء
بين يديك عاجزة سجينه
الناس في الزمن الكئيب
تحب طعم الظلم تأنس للهوان
وتحتمي بالموت تسكرها الضغينه
الشعب بين يديك ضاق بنفسه
كره الحياة ومل دنياه الحزينه
>>>

ياسيدي الفرعون
شعبك ضائع في الليل
بخشي أن ينام
في الجوع لا أحد ينام
في الخوف لا أحد ينام
في الحزن لا أحد ينام
من لم يمت في السجن قهرا
مات في صخب الزحام
حتي الصغار تشرذوا بين الأرزقة
يبحثون عن الطعام
من لم يمت بالجوع منهم
مات في بؤس الفطام
وتسير كالتاووس والسفهاء حولك
يلعقون حذاءك المعجون
من نبض الجماجم والعظام
وأراك تحكي عن زمان الأمن
ترسم صورة الأمل المخلق
بين رايات السلام!
هذا سلام اللهو والعبث الرخيص وسكرة الأوهام

هذا سلام الراقصين علي طبول القهر

والصبح المكبل بالظلام

هذا سلام العاجزين السابحين

علي شراع من حطام

هذا سلام الرقص في صخب الملاهي

والليالي السود والمال الحرام

هذا سلام السارقين الراكعين

المنتشين بخمرة الحكام

مازلت يامولاي تطرب من أهازيج السلام

>>>

مولاي

مازال يرتع في بلاطك كل يوم

ألف دجال مغامر

وأمام عينك يذبح الشعب الحزين

وأنت تسرك المباخر

وأمام عرشك يسقط التاريخ

تصرخ أمنيات العمر تنتحر المآثر

ومواكب الطفيان حول العرش

خانوا العهد واحترفوا الصغائر

باعوا الأمانة في مزاد الإفك

صاروا دمية السلطان

والسلطان جائر

رقصوا علي كل الحبال

وتاجروا في الناس

واغتصبوا الضمائر

هذا هو الطغيان يعث في قلوب الناس منتشيا

وفي سفه يجاهر

وأمام بابك يصرخ الأطفال جوعي

هل سمعت الآن أنات الحناجر؟!

الجوع يا مولاي كافر

أعطاك هذا الشعب يوما

كل ما ضيعت من فيض المشاعر

وتركته للسارقين علي بلاطك

بين محتال وأفاق وغادر

قد كان لي قلب صغير

ضاع مني ذات يوم

وانزوي في الأفق كالطير المهاجر

كم عشت أطلق كل يوم سرب أشعار يغني

كم غزلت ثياب عرس للأزاهر

ورسمت فجرا بين أشباح الظلام

ظننت يوما أن للطغيان آخر

حتي رأيت الليل في عينيك يرصدني

ويطلق في دمي سهما

وجرح القهر في الأعماق غائر

أتراك يامولاي تدرك

كيف يقتل في بلاط القهر شاعر؟!!

>>>

ياسيدي الفرعون

هل شاهدت أشلاء الرعايا

سخط الوجوه تعاسة الأطفال

ذل الفقر حزن الأمهات علي الصبايا

أشباحك السوداء في الطرقات

تشطرننا شظايا

ومواكب القهر الطويل

تطل بين يديك حزنا أو ضياعا أو خطايا

هذي سنين العمر

تسقط بين أيدينا بقايا

ما عدت أعرف والزمان يدور بي

هل ما يراه الناس ضحكي أم بكايا؟!

الخوف يحفر حول قصرك ألف قبر للضحايا

والنائمون علي بلاطك

موكب للقهر عرس للمنايا

>>>

ياسيدي الفرعون

ماذا سيبقي للشعوب إذا توارت

خلف أطلال السنين وكل ما فيها فسد

تبدو الرؤوس علي المدي

قطعا من الشطرنج تلقيها الرياح بلا عدد

سرب من الجرذان يعبث في البلاط

ولا يري منهم أحد

وقمامة التاريخ فوق التاج

رائحة تفوح ووشم عار للأبد

كل الحداثق في بلادي أجديت

وترهلت همم الرجال

وكل عزم في جوانحهم خمد

عمر تبدد في الظلام

ونخوة عرجاء في جسد همد

أنات أطفال صراخ صبية

وبريق عمر في مآقينا جمد

ونحيب عصفور تغرب

في سبيل العيش عمرا وابتعد

وحنين شيخ كم تشرد في دروب القهر

كم عاني وللأوغاد في هلع سجد

قد ضاق بالوطن البخيل

ورغم طول اليأس في جلد صمد

لم يبق غير الموت يرحم وحشة الغرباء

يحضننا التراب يسيل دمع الأرض

يرتاح الجسد

>>>

ياسيدي الفرعون

قبلك ألف فرعون فجر

وأطاح بالدنيا وعريد في البشر

والشعب في صمت صبر

وأراك دمرت الحداثق والمصانع

واستبحت دم الشجر

وأطحت بالأشجار شردت العصافير الجميلة

واعتقلت الصبح واغتلت القمر

وتقول إنك أول الرسل العظام

وآخر الرسل الكرام

وفيك سر الله

حين تشاء تعصف كالقدر!!

>>>

ياسيدي الفرعون قل لي

كيف أدمنت الفساد

وبأي حق

قد ورثت الحكم في هذي البلاد

وبأي دين

قد ملكت الأرض فيها والعباد

مولاي لا تغضب

إذا ما جاء دورك في المزاد

ورأيت عرشك بعض ما أكل الحريق

وبعض ما ترك الرماد

ورأيت تاج الملك

يهوي فوق رأسك مثل أسراب الجراد

اقرأ حكايا الملك يامولاي

تدرك أين أصبح قوم عاد

أتراك تعرف ما الذي خلق الجياد ؟

الجالسون علي الكراسي في عناد

الراكعون أمام أصنام الفساد

البائعون لكل شيء في المزاد

انظر إلي لون الوجوه

وكيف غطاها السواد

انظر إلي حزن الأرامل

خلف أثواب الحداد

هذي بلاد لم تعد

في ظل بطشك كالبلاد

صغرت بنا الأشياء ضاق الكون

صرنا لا نراه

الناس تهرب في الشوارع

والحياة بلا حياه

والنهر يغرق كل يوم في دماه

مرت عليه غرائب الأيام

من قهر إلي قهر

ومن ذل إلي ذل

وجف النيل من بطش الطفاه

وطن بعرض الكون يبحث عن مداه

وطن بطول الكون يسقط من علاه

يتوكأ المسكين في الآفاق

يسأل عن سماء

مازال يصغر في العيون وينحني

حتي تلاشت بين أعيننا خطاه

>>>

مولاي أجهضت الأجنة في البطون

وجئت تبحث عن وريث

كثر الحديث عن الخلافة سيدي

كثر الحديث!

الشعب خلف جنازة الأحلام

يبحث عن مغيث

هذي الرؤوس الراكعات علي حذائك

كل ما فيها خبيث

عهد خبيث

عرش خبيث

زمن خبيث

فرع تنامي في حقول القهر عمرا وانتشي

بحلاوة المال الخبيث

ودناءة القهر الخبيث

بالرغم من هذا تفتش

بين فئران السفينة عن وريث؟!!

>>>

مولاي

قد تصغر الأشياء بين عيوننا

وتتوه كالأيام في بحر الزمن

وتظل تصغر تصبح الأنهار تابوتا

ويغدو ماؤها الفضي

كالبئر العفن

تغدو الوجوه ملامدا رحلت

وطيفا من شجن

تتكسر الأشواق والذكرى

وما عشناه فيها من محن

قد يصغر الإنسان

حين ينام في حضن التراب

ويحتويه الصمت يدفنه الكفن

لكن شيئا في العيون يظل يكبر

كلما صغرت بنا الدنيا نسيمه الوطن

ما أصغر الدنيا إذا صغر الوطن

ما أرحص الأشياء إن هان الوطن

تخبو ملامحه ويهدأ صوته

ويصير نبضا خافتا فوق الزمن

ويضيق كالشریان ترتعد الدماء

ويحتويها الخوف في قلب وهن

بيدو كطيف في جوائننا سكن
ونظل نبحت كلما صغرت بنا الأشياء
عن وجه قديم للوطن
>>>

يا سيدي الفرعون
كيف أنام والبناء في قلبي جياع؟!
كيف السبيل إليك والشكوي ضباغ؟!
حاولت يوما أن أشق البحر أن ألقاك
ثار الموج والتهم الشراع
شاهدت طلعتك البهية
والجنود يطاردون الناس حولك
كان يفصلنا ذراع
وهوت علي رأسي الأيادي السود تصفعني
وتعوي فوق أشلائي الضباغ
الشمس غامت في عيوني
والمدى حولي زئير أو صراخ أو قناع
أسلمت نفسي للطريق ولم أزل أجري
يطاردني قناع ثم يصفعني قناع
أدركت يا مولدي كيف يموت طفل
لم يزر عينيه ضوء أو يضافها شعاع
أدركت كيف يضيع عمر المرء
في وهم طويل أو خداع
اسأل رجالك إن أردت
عن الرحيل بلا وداع
فالناس تهرب في الشوارع
كلما ظهر القناع
عينان غائرتان كالبحر السحيق
رفات وجه جامد

ويدان جاحظتان خلفهما ذراع
وعلي المدي سجن بعرض الكون
أسنان بلون الليل يخفيها القناع
الأرض يا مولدي يسكنها قناع
كانت لنا وطننا كصدر الأم يحتضن الجميع
في الأمن في الماء المقطر من عيون الصبح
في دفء الربيع
لا فرق يا مولدي في أرحامنا
يوما أتينا من ظلام دامس
من عاش في قصر منيف
من تسلل في القطيع
لا فرق في أنسابنا
لا فرق بين خميعة رضعت ضياء الشمس
أو أخرى يحاصرها الصقيع
لكن مولدي المعظم
لا يميل إلي الخيول
ويحب أصوات الحناجر والمباخر والطبول
لم تكره الأشجار يا مولدي؟!
هل في النخل عيب أو رذيلة؟!
الناس تفرح كلما ارتفعت وراء الأفق
نخلات جميلة
حتي العصافير الجميلة هاجرت
خلف الأمانى والأغاني المستحيلة
غنت لنا زمنا وقد كبلتها
في ساحة الطغيان مرغمة ذليلة
غزت الخفافيش الكئيبة أرضنا
وغدت خطي الفرسان مثقلة هزيلة
لا خير في وطن يبيع خيوله
كي يشتري بالعار أحزان القبيلة
>>>

هذا هو النسيان يا مولدي يطردنا من التاريخ
والأمس الحزين الآن يصرخ حولنا

لا شيء يبدو في الظلام أمانا
هذي خيول الأمس تركض بالبطون
صهيلها المهزوم يكيها ويكي حالنا
غيرت خارطة الزمان
بنيت أشباحا علي الطرقات

تشبهنا وتحمل اسمنا
مولاي أخطأنا كثيرا في الحساب
فقد نسينا ما عليك وكم نسينا ما لنا
أجهضت آخر ما تبقي من ليالي الحلم
من زمن البراءة بيننا
لكنه زمن الخضوع وسطوة الطغيان
والجلاد يرتع خلفنا
فلكم حلمنا أن نري
وطنا عزيزا آمنا

ولكم حلمنا أن نري
شعبا نقيا مؤمنا
وطنا ترهل خلف قافلة الزمان
يسير مكتئبا حزينا واهنا
يا أيها الفرعون فارحل عن مدينتنا
كفاك الآن طغيانا وظلما بينا
افتح لنا الأبواب
واتركنا لحال سبيلنا
أتري تصدق أن يكون الخوف حصنا آمنا؟
أتري تصدق أن يصير الحلم يوما مدفنا؟
ما عدت أملك غير فقري مسكنا
ما عدت أعرف غير حزني موطنا
فلقد نسيت طوال عهدك من أنا
ارحل وخلفك لعنة التاريخ
أما نحن
فاتركنا لحال سبيلنا
نبني الذي ضيعت من أمجادنا
نحي الذي ضيعت من أعمارنا
دعنا نفتش في خريف العمر
عن وطن عريق كان يوما للكرامة موطنا
الناس تصرخ في الشوارع أرضنا أولي بنا
والأرض قد عادت لنا
الأرض قد عادت لنا