

خطة السيسي .. في مواجهة الراقصة !



الأربعاء 16 سبتمبر 2015 12:09 م

عزت النمر :

لا أحد يعرف الى أي وادٍ سحيق يقود السيسي سفينة الوطن , توالي الخروق يوشك أن يغرق معه ما أبقاه الانقلاب من أركان الوطن والأبطال[]

لا أعتقد أن أكثر المتشائمين من الانقلاب ورموزه توقع أن نصل بعد عامين الى هذا الركاب الكثيف من الفشل والضياع , على الجانب الآخر لا أحد من دعاة الانقلاب وداعميه وكارهي الاخوان والتيار الإسلامي توقع لمصر هذا المآل في وعيه أو في كابوس .

الغريب أن التفكك في مفردات الدولة والذي يُنذر بانهايار وشيك لا يتعامل معه أحد باهتمام حقيقي أو حتى بإدعاء كاذب .

الصحة والتعليم والسياحة والخدمات وغيرها ملفات تقوم عليها البلد , والمغامرة بتركها تنهار بهذا الشكل خطيئة في حق الوطن واستقراره ومواطنيه , هل من نصيب لمصر الحالية في أي منظومة للقيم ؟ لا أعتقد !! , فالعدل أصبح ذكرى وحقوق الإنسان غابت عن الواقع المصري سواء لأبناء الوطن وأخيراً زواره وسائحيه[]

هناك ملفات الإهتمام بها ليس من باب الترف أو من قبيل مراعاة مشاعر المواطنين أو حتى تجميل الصورة , إنما يجب أن يكون حتى من باب استبقاء الدولة لاستمرار شهوة السلطة وحب التملك[]

التقارير الدولية التي تتناول الاقتصاد المصري تدق اجراس الخطر من انزلاق الدولة المصرية الى الهاوية والانهيار . قد يقول قائل أن هذا لا يعني المسؤولين والكبار , أقول قد لا يعنيههم من حيث الاهتمام بالشعب او الإصغاء له أو الحرص عليه , لكنه من غير شك يجب أن يعنيههم من حيث مخاطر ثورة جياع قد تكون مؤشراتنا بداية غداً أو بعد حين[]

الغريب أن النظام الانقلابي استمر الكذب حتى على نفسه , فلم يعد يطرب الا لوصلات النفاق الرخيص من أراجوزاته في السياسة وسخافات وتخاريف الكذب الساذجة من "بهاليله" في الإعلام[]

في وسط هذا الجو الخانق من سخابات الفشل وغيامات الضياع يخرج عبد الفتاح السيسي بأشد فصول المأساة والكوميديا في آن واحد , إنها الدعوى الى تعديل الدستور!!.

تعديل الدستور حسبما أراد الزعيم الملهم وفيلسوف الانقلاب بزعم أنه كُتب بنوايا حسنة , والدول لا تُقام ولا تُبنى بالنوايا الحسنة حسبما قال!!.

لا يمكن فهم مُراد السيسي من تعديل الدستور بعيداً عن الإستعدادات الجارية لإنتخابات البرلمان , ويبدو أن التعديل المنتظر إنما يستهدف إعادة رسم خريطة الملعب التي خطتها السيسي وأنتارته أصلاً بعدما عَيَّب الشعب المصري وقواه الحية[]

ما يدعو للدهشة والاستغراب أن البرلمان المنتظر لا يُتوقع له الا زُرافات من الفُسدة وجوقة فاسقة من الفنانين والراقصين وشرذمة قذرة من المنافقين والدجالين وحملة المباخر .

سؤال حان وقته .. ما الذي يلزم السيسي وهو الحاكم بأمره الى ملف البرلمان أصلاً وما حاجته إليه , وهو برلمان السهرة أياها ولن يتعدى فستان سما المصري ولن يجاوز عبقرية توفيق عكاشة وستظهر فيه تجليات مرتضى منصور وفتوحات تامر أمين؟!.

للصدفة البحتة هذا السؤال له إجابة متيقنة وموثوقة ، سرّ بها بعض النمامين إثر زيارة وزير الخارجية الامريكى جون كيري والتي التقى فيها السيسي وهي ما تُفسر هذه الهرولة رغم الاستياء والنفور .

السيسي ألقى بعد هذه الزيارة "الثقيلة" بأمر البرلمان وتشكيلته ونوابه الى جهاز المخابرات المصري ، وتحت إشراف من نجله "محمود" ورفيقه اللواء سيف اليزل صاحب مهمات المستقبل ونموذج "كمال الشاذلي" ولكن بيزة عسكرية تناسب نسخة الانقلاب .

سؤال العجب في الموضوع .. ما الذي يخيف السيسي من برلمان هذا شكله وتلك بُنيته ومثل أولئك هم أعضائه ونوابه؟! ، ما الذي يقلق الزعيم - الذي لن يكون خالداً يوماً - من هذا البرلمان السقط والذي سيُولد في حضانة المخابرات؟! .

السييل الأوحده للإجابة على هذا السؤال وتفكيك العجب فيه يلزم الغوص في عمق "عبقرية" السيسي نفسه، ورغم أنها مهمة بالغة الخطورة حينما تتلبس هذه العبقرية الخالدة وما يحفها من مخاطر، إلا أننا لابد من اقتحامها بحثاً عن السبب والدلالات .

الدلالة الأولى هي الضعف الشديد والجبن هما السمة الظاهرة في شخصية عنتره زمانه المزعوم ، يزيد بها شكوكه البالغة في امكاناته وفقد الثقة في كل من حوله ومشاركيه .

هذا الضعف وذلك الجبن جعل من الزعيم الحالم يفتقد نموذج مثالي بالنسبة له هو نموذج عدلي "طرطور"، ورغم إجراءات تدجين وإخفاء البرلمان القادم ليصبح أكثر انبطاحاً وصمتاً إلا أن مَلَكَة الخوف مازالت تسيطر على الزعيم من مستقبل هذا البرلمان البائس الخسيس

الحل السحري الذي أشاروا به على فيلسوف العصر هو تعديل ما على الدستور ، يتناول التعديل المنتظر ثلاثة بنود منها :

- التحول الى النظام الرئاسي وتوسيع صلاحيات الرئيس وتضييق صلاحيات البرلمان الجديد
- تغيير أي مادة تعطي حصانة لأحد أو لمؤسسة لتبقى الحصانة الوحيدة هي رضا الزعيم
- إلغاء كل ما يؤدي الى تحديد مدة الرئاسة

هذا هو الجزء الظاهر في الصورة حتى الآن، وربما انفتحت شهية الزعيم فأضاف تعديلات جديدة قد يكون منها التحول الى الملكية ليصبح الحكم وراثته في نسله الأهطل وذريته الحمقاء

ما سبق هي الزوايا الحادة والإطار في المشهد، بقي لإكمال الصورة أن نلفت النظر للألوان الباهته فيها والتي هي من نصيب أراجوزات 30 يونيو الذين انقسموا بدورهم تجاه هذا النكتة الجديدة الى ثلاث فرق:

الأول فريق الطباليين وهم من أمثال مصطفى بكري وأحمد موسى ومرضى منصور ، وهؤلاء لبسوا فائلة السيسي وهتاف من عينة تحيا مصر والسيسي كايدهم وحارق دهمهم

الفريق الثاني من أولئك الذين كانوا حالمين بنصيب وسبوبة من أشكال محمد أبو الغار وابراهيم عيسى وأسامة الغزالي حرب وغيرهم، وهؤلاء لبسوا في الحيط وأخذوا كارت أحمر وليس لهم مكان حتى في المدرجات .

أما الفريق الثالث فأولئك المصدومين من بقايا ثورة يناير ومرسي" ديكتاتور" والذي منه ، ويبدو أن هؤلاء لبسوا حاجة ثانية وليس لهم إلا البكاء حتى لا يشمت فيهم الثوار والإخوان

المشهد القريب لم ينته بعد ، فماكينة الشؤون المعنوية ستعمل وستبدأ سهرات ليلية لمناقشة المواد المطلوب تعديلها من الدستور ، وهتكون حفلات ماتينييه وسواريه في ملاهي الاعلام المصري بحضور "خوابير" تحت الطلب لحياكة و"تقييف" الدستور

ملاحظة نذكرها ونذكر بها

أن كل الساسة الذين عدلوا الدستور المصري لم يستفيدوا بالتعديلات التي أجروها، فالسادات أجرى تعديلاً على الدستور بفتح مدة الرئاسة في 1980 ولم يستفيد بها واستفاد بها خلفه، وكذلك لم يستفيد مبارك ونجله بحزمة تعديلات الدستور التي أجروها في 2007 لتخطيط الملعب للتوريث، ويقيني أن السيسي عمره قصير

ولعله لا يبقى في مكانه إلا أقل القليل

ezzattnemer@yahoo.com

<https://www.facebook.com/ezzattnemer.9>