

زفاف الرائد حسين السيسي: عرس أسطوري فوق أنقاض الفقر ونشطاء يتساءلون كيف يصل لهذه الرتبة شاب في الخامسة والعشرين؟!



الاثنين 26 يناير 2026 م 12:00

أشعل حفل زفاف الرائد حسين السيسي، نجل فاطمة شقيقة قائد الانقلاب عبد الفتاح السيسي، موجة غضب وسخرية عارمة على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد تداول صور وتصريحات لعصم الأزياء محمد إسماعيل وهو يفاخر بقوله: “تشرفتاليوم بتصميم فستان زفاف عروس الرائد حسين السيسي، ابن أخت سعادة رئيس الجمهورية عبد الفتاح السيسي”.

في بلد تُسحق فيه الطبقة الوسطى تحت ضرائب لا تنتهي، ويتطلب من الناس كل يوم “شد الحزام” باسم الظروف الاقتصادية و”الجمهورية الجديدة”， جاء هذا العرس العائلي الفاخر كعدسة مقربة تكشف الفجوة الهائلة بين خطاب التقشف أمام الجماهير، وحياة البذخ والمعhabة داخل دائرة العائلة الحاكمة، مزدداً هذه المرة بحضور دعوي ناعم مثل في الداعية مصطفى حسني الذي جلس شاهداً ومشاركاً في مشهد لا يشبه شيئاً من واقع المصريين

رُتب على المقاس: حين تصبح المؤسسة العسكرية مزرعة للعائلة

من بين التعليقات التي انهالت على خبر الزفاف، برزت تساؤلات لاذعة حول رتبة العريس وسرّ تسارع ترقيات الأقارب داخل مؤسسات يفترض أنها “منضبطة” و”محابية”. كتب أحد النشطاء، نور، متهمكاً على رتبة “رائد” التي يحملها حسين السيسي: كيف يكون عمر الرائد عادة بين 30 و35 سنة، بينما يبدو الشاب في الصور أقرب إلى منتصف العشرينات، تماماً كما حدث مع ابن السيسي الذي أصبح لواء في نهاية الثلاثينيات؟ ثم يسأل بعراوة: “هل كده هو بيحترم الجيش ولا عدل القانون عشان مصلحته زي ما عدل الدستور؟”

رائد دي يعني من ٣٠-٣٠ سنة
والولاد شكله ٢٥ سنة

زي ابن السيسي اللي اترقي لوا وهو ٣٩ سنة
هل كدا هو بيحترم الجيش ولا عدل القانون برضه عشان مصلحته زي ما عدل الدستور كدا
— الشركة الالمانية لابادة الذباب الالكتروني (@noorelamoor1) [January 25, 2026](#)

هذه ليست مجرد نكتة عابرة، بل اتهام مباشر بأن المؤسسة العسكرية تحولت في قمة هرمها إلى مزرعة عائلية للرتب والسلطة، تُنْهَّى فيها المسيرات الوظيفية على مقاس أبناء وأصدقاء وأقارب الحاكم، بينما يقفآلاف الضباط والجنود من خارج دائرة العائلة في طابور طويل من الانتظار والإحباط تعليق آخر أكثر فجاجة جاء من حساب أحمد، الذي لخص المشهد بقوله إن ابن الأخت ضابط، وأحد أبناء السيسي في المخابرات العامة، وأخر في الرقابة الإدارية، ثم أضاف ساخراً: “بس هو رجل بركة ومبخش الواسطة والمحسوبيه... آمال لو يحب كان عمل إيه؟”

هو ابن اخته كمان ظابط وواحد من أولاده في المخابرات العامة وواحد في الرقابة الإدارية بس هو رجل بركة ومبخش الواسطة والمحسوبيه آمال لو يحب كان عمل إيه
Ahmad Saad (@YSaad33393) [January 24, 2026](#)

أما لويس فاختصر جانباً رعزياً لافتاً حين أشار إلى أن ابن أخت السيسي حمل لقب خاله بدل لقب أبيه، في بلد يفترض أن النسب يحمل اسم الأب:

فقط في مصر ابن أخت السيسي تنازل عن لقب والده حبا في رئيس الجمهورية pic.twitter.com/4hWHAfpcdG — ARAB TROLL (@leiloushiine) [January 25, 2026](#)

كل هذه التفاصيل الصغيرة تصنع صورة كبيرة: مؤسسة يفترض أنها ملك الوطن تحولت إلى لافتة رسمية لسلطة عائلية، فيها الرتبة والاسم وحتى النسب قابلون للتعديل إذا تعلق الأمر بدائرة الحكم وامتداداتها

”فلوس الشعب في أفرادهم“: زفاف فاخر في زمن الضرائب والجوع

على الجانب الاجتماعي، رأى كثيرون في مشاهد الزفاف استهانة صارخة بمشاعر شعب يطلب منه التضحية إلى ما لا نهاية، بينما لا يتوقف نمط حياة الطبقة الحاكمة عن إرسال رسائل معكوسية تماماً: نحن فوق كل هذا الألم! كتب محمد بتلائيفه موجعة: ”قرابي السيسي بس هما اللي بيتجوزوا ومعاهم فلوس الشعب“، في جملة قصيرة تلخص إحساساً عالماً بأن ما ينفق في هذه الدائرة ليس ”جهدهم الخاص“، بل فوائد شبكة كاملة من النفوذ والامتيازات والصفقات والرواتب الفلكية التي تموّل في النهاية من الضرائب والديون التي يسددها المواطن الغارق في الغلاء

قرابي السيسي بس هما اللي بيتجوزوا ومعاهم فلوس الشعب
Mhmod Osman (@MhmodOsman20) [January 24, 2026](#)

سلوى بدورها قرأت المشهد من زاوية الواسطة والاحتقار، معتبرة أن كون العريض ”رائد“ ليس مفاجأة أصلًا: فبحسب تعليلها، في بل كهذا ”مش هيطلع مدنى طبعاً“، قبل أن تنفجر في هجاء مباشر للسيسي وسياساته، وترى أن ما يحدث ليس مجرد ”واسطة“ فردية، بل منظومة كاملة ترى الشعب عيدها في خدمة جنرالات يحملون السلاح حيّاً، ويحملون مفاتيح الثروة والامتياز دائمًا

رائد امثال هبيقي مدني مثلًا حتى المتعاصم ما يحب الواسطة أفرح يا سيادة الرائد وأتفشخ بحالك اليهودي الههام الذي خرب مصر ووطني رأسها في كل مكان وأزيدك من الشعور بيت حالك الفاشل ناوي يغير الدستور ويقعد في الحكم لين يعفن وأنتم معاه طبعاً وكلكم يهدون أسياد وأحنا مصريين عبّد [#عزّل السيسي](#) — سلوى (@slwy7483523) [January 24, 2026](#)

في بل تذهب فيه الطبقة المتوسطة، ويطلب فيه من الموظف الصغير وصاحب المشروع المتواضع أن يتحمل ضريبة جديدة كل شهر، وأن يقف في طوابير رفع الأسعار والرسوم بلا نهاية، يتحول زفاف واحد في عائلة السيسي إلى مرآة قاسية: هنا مواطنون يعذّبون الجنيه قبل الخروج من البيت، وهناك عائلة تحظى بكل شيء: رتب جاهزة، مؤسسات مفتوحة، قروض ومنح تأتي باسم الشعب وتصب في مسارات لا يملك مراقبتها أحد

مصطفى حسني حين بيبارك الداعية عرس العسكري

حضور الداعية مصطفى حسني لحفل الزفاف لم يكن تفصيلاً هامشياً في المشهد، بل هو جزء أساسى من رمزية الغضب الشعبي فالرجل الذي يقدم نفسه كوجه دعوى ”شاب ولطيف و قريب من الناس“ ظهر مبتسمًا وسط عرس عائلة الحاكم التي تتحمل مسؤولية مباشرة عن فقر الملايين وقمع الآلاف بالنسبة لكثيرين، لم يكن وجوده هناك مجرد مشاركة اجتماعية، بل شهادة تزكية ناعمة لنظام دموي، وامتداداً لسلسلة طويلة من الدعاة الذين يفضلون مرافقة السلطان على مناصرة المظلوم

الناس الذين يرون الداعية يجلس بهدوء في حفل زفاف ابن أخت السيسي، هم أنفسهم الذين لم يسمعوه يوماً يرفع صوته دفاعاً عن معتقل مظلوم، أو يصرخ في وجه الظلم والفساد، أو حتى يرفض بوضوح سياسات الإفقار والقمع الممنهجة هذه الازدواجية هي ما جعل وجوده في الحفل ”مستفزاً“ بهذا الشكل: دين يُستدعى لبارك أفراح القصر، بينما يختفي تماماً حين يتعلق الأمر بدماء الفقراء وحقوق المقهورين

في النهاية، زفاف حسين السيسي لم يكن مجرد مناسبة عائلية مغلقة، بل نص سياسي مكتمل: ابن أخت رئيس جاءته الرتبة على طبق من ذهب، أموال لا تُعرف مصادرها تُنفق في قاعات فاخرة، داعية يتنسم أمام الكاميرا، آلية إعلامية تحاول تمرير المشهد باعتباره ”فريحة بسيطة“ في بلد مخنوقة في الخلفية، يقف شعب منهك، ينظر إلى الصور من خلف شاشة هاتف، ويزداد يقيناً بأن ”الجمهورية الجديدة“ التي يتغنون بها ليست جمهوريته، بل جمهوريّة عائلة تحكم... وشعب يدفع الفاتورة صامداً، أو ساخراً، إلى أن يحين وقت الحساب الحقيقي