• (f)
• (y)
• (d)
• (o)
• (o)

الخميس 5 رجب 1447 هـ - 25 ديسمبر 2025

# أخبار النافذة

السيسي يبيع أقدم متحف للجيولوجيا بالمنطقة لبناء فندق بالمعادي! "الأوقاف" تُخرس المآذن بـ"فرمان الوشاية".. حرب باردة على "صوت القرآن" بدعوى التلوث السمعي! الصحفي السبعيني محمد سعد خطاب بغيب عن حلسة تحديد حيسه للمرة الثالثة يسبب مرضه حسام يدراوي: انتخابات 2025 تسلم البرلمان لـ"حيتان النظام"! السيد البدوي الأوفر حظاً.. "عودة الصقور" تشعل انتخابات "الوفد" ويمامة يترقب يدراوي: منتطاء: "رمز المطوة" يستعد للبرلمان.. صبري نخنوخ بطلب "رد الاعتبار" بعد تكريم العسكر له في الملتقى الثقافي الشيخ عبد العمار" المنتفي المنتفي الشيخ عبد العمارة على المنتفي القضبان منذ 12 عامًا مستشفى "الجنزوري" يحتجز جثمان مواطنة بتقرير مفيرك.. و"عبد الغفار" الحفيظ غزالي إمام مسجد الفتح خلف القضبان منذ 12 عامًا مستشفى "الجنزوري" يحتجز جثمان مواطنة بتقرير مفيرك.. و"عبد الغفار" المنظومة الصحية لإسبانيا

	Sub	mit
		Submit
<u>الرئيسية</u> ●		
<u>الأخبار</u> ●		
<u>اخبار مصر</u> ○		
<u>اخبار عالمية</u>		
<u>اخبار عربية</u>		
اخبار فلسطین ٥		

<u>اخبار المحافظات</u> ○

منوعات ٥

- <u>اقتصاد</u> <u>المقالات</u> •
- <u>تمقادت</u>
- <u>تقارير</u> <u>الرياضة</u>
- تراث ●
- <u>حقوق وحربات</u> ●
- التكنولوجيا
- <u>المزيد</u>
  - <u>دعوۃ</u> ٥
  - <u>التنمية البشرية</u> ㅇ
  - <u>الأسرة</u> ٥
  - ميديا ٥

<u>الرئيسية</u> » <u>تقارير</u>

السيسي يبيع أقدم متحف للجيولوجيا بالمنطقة لبناء فندق بالمعادي!





الخميس 25 ديسمبر 2025 09:40 م

في خطوة جديـدة تعزز مخـاوف "تسـليع التاريخ"، تتجه السـلطات المصـرية لبيع "المتحف الجيولوجي" بالمعادي، أقـدم متحف من نوعه في الشرق الأوسط (تأسس 1901)، لتحويله إلى مشروع فندقي ومجمع كافيتريات. القرار الذي يجري تداوله في أروقة الوزارات المعنية لا يمثل مجرد اسـتثمار عقاري لموقع متميز على النيل، بل يُعد – وفقاً لخبراء – ضـربة قاصـمة للبحث العلمي وتجريفاً لذاكرة مصـر الطبيعية لصالح "سبوبة" تجارية سريعة.

### جناية "تسليع" العلم: فندق بدلاً من المتحف

المخطـط المطروح يسـتهدف إخلاـء المبنى العريق من محتويـاته النـادرة – التي تضم حفريـات وديناصورات لا تقـدر بثمن – لتسـليم الموقع لمسـتثمرين. هذه النظرة القاصـرة التي تختزل قيمة المؤسـسات في "سـعر المتر" تثير فزع المجتمع الأثري. وفي هذا السياق، يرى الدكتور خالـد سـعد، الخبير الأثري، أن التعامل مع المتاحف يجب أن يخرج من دائرة الحسابات المالية الضـيقة، مشـيراً إلى أن المتاحف هي "منارات تعليميـة ومؤسـسات تنويرية وليست مجرد مخازن". ويحذر سـعد من أن تحويل وظيفة هذه المؤسـسات لأغراض ترفيهية هو تفريغ لمضـمون الدولة الحضاري، فمصر التي تتباهى أمام العالم بتاريخها لا ينبغي أن تناقض ذلك بقرارات داخلية تحول صروحها العلمية إلى فنادق.



وعلى المنوال نفسه، تأتي تحـذيرات الـدكتورة مونيكا حنا، عالمـة المصـريات وعميـدة كليـة الآثار والتراث الحضاري، التي ترى أن الكارثـة لا تتوقف عند بيع المبنى، بل تمتد إلى "تفكيك السياق المعرفي". تؤكد حنا في انتقاداتها المستمرة لسياسات التعامل مع التراث أن إخراج القطع من سـياقها المتحفي الأصـلي وتشتيتها هو "طمس للهوبـة" لا يقل خطورة عن السـرقة، مشـيرة إلى أن الحجـج القديمة للتطوير تتهاوى أمام واقع يتم فيه التفريط في المتاحف الوطنية وتحويلها لمشاريع استهلاكية.

#### "أرض فضاء" في نظر النظام: هوس الاستثمار العقاري

التعامل مع متحف الجيولوجيا كأصل عقاري قابل للبيع يعكس نهجاً أوسع بات يحكم إدارة أصول الدولة، حيث لا صوت يعلو فوق صوت "الربح السـريع". يعلق الـدكتور مختار الكسـباني، أسـتاذ الآثار الإسـلامية، بحـدة على منطق الخصـخصة الذي يغزو قطاع التراث، مؤكداً أنه "لا يمكن قبول التعامل مع التراث بمنطق الربح والخسارة فقط". ويشدد الكسـباني على أن تحويل المباني ذات القيمة التاريخية والرمزية إلى منشآت تجاريـة بحتة هو "تشويه للذاكرة العمرانية"، محذراً من أن تمرير مثل هذه القرارات دون دراسة كل حالة على حدة يفتح الباب أمام المزيد من العبث بمقدرات الأمة تحت لافتة الاستثمار.

## مصير "مجهول" للكنوز: المخازن مقبرة التاريخ

حـدث في وقائع سابقـة. هنا يـدق الدكتور عبد الرحيم ريحان، خبير الآثار، ناقوس الخطر، واصـفاً الحلول التي تطرحها الحكومة عادة للنقل أو التخزين بأنها "حلول مؤقتـة غير مجدية". ويؤكد ريحان أن اسـتمرار مسـلسل التفريط في الأصول التراثية واسـتغلالها تجارياً بشـكل فج "يهدد بضياع كنوز لا تعوض"، مطالباً بوقفة جادة لإصلاح منظومة حماية التراث بدلاً من تركه فريسة لتقلبات السوق واحتياجات الموازنة.

#### تدمير ممنهج للذاكرة: القانون غائب

المشهد العام لا يبدو عشوائياً، بل نمطاً متكرراً طال مقابر القاهرة التاريخية وحدائق تراثية، والآن يمتد للمتاحف النوعية. هذا التدمير الممنهج رصده المركز المصـري للحقوق الاقتصاديـة والاجتماعيـة، الذي يضم فريقاً قانونياً للدفاع عن التراث، حيث أكد في بيانات سابقة حول وقائع مماثلة أن ما يحدث هو "مخالفة صـريحة للدستور" الذي يلزم الدولة بحماية الآثار. ويرى المركز أن الحكومة تزعم التطوير تارة والترميم تارة أخرى، لكن الواقع على الأرض هو "محو للتاريخ" لصالح أنشطة استثمارية، مما يعد اعتداءً على حق الأجيال القادمة في معرفة تراثها.

بيع متحف الجيولوجيا ليس مجرد صفقة، بل هو إعلان رمزي عن سـقوط "حرمة العلم" أمام "سـطوة المال"، ليتحول تاريخ الأرض المصـرية إلى مجرد "خلفية ديكور" في فندق جديد.

#### <u>اختار فلسطين</u>



<u>شاهد || من تحت أنقاض غزة نطقت بالشهادة: رحلة أمريكية إلى الإيمان والمقاومة</u> الأحد 28 سبتمبر 2025 08:30 م

## اختار فلسطين



<u>الأونروا: الضفة الغربية على أعتاب أسوأ أزمة نزوح منذ 1967</u> الأحد 28 سبتمبر 2025 12:31 م

#### مقالات متعلقة

؟ارًيخاً يعامجاا لمعاا يبرعاا مالعاا فشتكيله || يجينراك تسسؤم

مؤسسة كارنيجي [ ] هل بكتشف العالم العربي العمل الحماعي أخبرًا؟

ـقيليئارسلإا ةدابلإا ةسايسـقهجلومـيف قلاخلأا دودحـرخآ اهفصوب ةزغ :ثلاثلا تايدرسلا || روتينوم تسيإ لـديم

ن ميقيقحلا فدهاا وهاذه:"مويلا لميئارسإ"	رصمع م "قيليئار سلإا" زاغلا ققفص.
	<u>"إسرائيل اليوم": هذا هو الهدف الحقيقي من صفقة الغاز "الإسرائيلية" مع مصر</u> 
. ءارمحلا ةيرصملا طوطخلا :"تتنر S لاربيلا" 	دحاو نآ ي ف قرطاخمو ةصر ف ل ثمت ن ادوساا ي ف
	'ليبرال كرنت": الخطوط المصرية الحمراء في السودان تمثل فرصة ومخاطرة في آن واحد
<u>التكنولوحيا</u> •	
 <u>دعوة</u> ●	
<u>التنمية البشرية</u> ●	
<u>الأسرة</u> ●	
<u>ميديا</u> •	
<u>الأخبار</u> ●	
- <u>المقالات</u> • <u>المقالات</u>	
<u>عتعد.</u> • <u>تقاریر</u>	

• (7)

<u>الرياضة</u> • <u>تراث</u>

<u>حقوق وحريات</u> ●

- 🔰
- <
- .
- 0
- 🔊

أدخل بريدك الإلكتروني إشترك

 $^{\circ}$  جميع الحقوق محفوظة لموقع نافذة مصر  $^{\circ}$