

مراد علي يفضح "إدمان الاقتراض": الدين تتبع مصر والسيسي يبدد المليارات على "فسخرة" العاصمة والعلميين



السبت 6 ديسمبر 2025 م

في تشيريغ دقيق لكارثة الاقتصادية التي أغرقت فيها سلطة الانقلاب البلد، شن الدكتور مراد علي هجوماً لاذعاً على السياسات المالية الحكومية، كاشفاً عن مشهد مأساوي يتجاوز مجرد لغة الأرقام الجافة ليصل إلى حد الجريمة المكتملة الأركان في حق مستقبل المصريين.

وأكيد "علي" أن الارتفاع الجنوني في الدين الخارجي، التي قفزت إلى مستويات غير مسبوقة، ليس سوى قمة جبل الجليد في منظومة فشل إداري وفساد أولويات يهدد بانهيار الدولة كلها.

تأتي هذه التصريحات في وقت يواصل فيه النظام سياسة "الهروب إلى الأمام" عبر المزيد من الاستدانة لتمويل مشاريع فنكوشية لا طائل منها سوى تلقيع صورة الجنرال، بينما يئن المواطن تحت وطأة الفقر والغلاء.

دوامة "الاستدانة والبيع" .. ثقب أسود يتطلع أصول الدولة

أكيد الدكتور مراد علي أن الأزمة لم تعد تقصر فقط على الرقم المفزع للديون الخارجية التي وصلت إلى نحو 161.2 مليار دولار، بزيادة كارثية قدرها 8.3 مليار دولار خلال عام واحد فقط؛ بل إن الكارثة الحقيقة تكمن في السياق الذي يحدث فيه هذا التوسيع في الاقتراض.

ففي الوقت الذي يمارس فيه النظام "الاستجاء الدولي" والاقتراض الشره، يقوم بالتوازي ببيع أصول الدولة التاريخية والسياسية "بترايل الفلوس" تحت مسمى الطروحات الحكومية، ويقوم برفع الدعم كلها عن الخدمات الأساسية، ويضاعف الرسوم الحكومية والجبايات على المواطنين لمستويات لا تُطاق.

المفارقة الصارخة التي يطرحها المشهد الحالي، بحسب قراءة الأوضاع، هي أن كل هذه الإجراءات التقشفية القاسية وعمليات بيع "صناديق العائلة" لم تفلح في سد العجز أو وقف نزيف الدين، مما يؤكد وجود "ثقب أسود" في ميزانية الدولة يتطلع الأخضر واليابس، وبثبت فشل العقلية العسكرية الحاكمة في إدارة أبجديات الاقتصاد، حيث تحولت الدولة إلى مجرد "جaby" يجمع الأموال لسداد فوائد قروض لم يستفد منها الشعب.

"سفه القصور والخرسانة" .. مليارات تُحرق في العاصمة والعلميين

وفي تعريته لأولويات الإنفاق المشوهة، أشار "علي" إلى الجريمة الأكبر التي يرتكبها النظام، وهي أن الجزء الأكبر من هذه الدين الباهظة لم يوجه لبناء مصانع أو استصلاح أراضٍ أو مشاريع إنتاجية حقيقة تخلق فرص عمل وتتوفر الدولار للسداد بدلاً من ذلك، تم إهدران هذه المليارات الدولارية على مشاريع "الاستعراضي" ذات العائد المعدوم أو الضعيف.

ووضرب الدكتور مراد علي أمثلة صارخة لهذا السفة المالي، مثل مشروع "المونوريل" الذي يخدم مناطق الأثرياء، والمقار الحكومية الفارهة والقصور الرئاسية في العاصمة الإدارية الجديدة والعلميين، التي تُبني وسط الصحراء بمليارات القروض بينما تعجز المستشفيات الحكومية عن توفير المستلزمات الطبية الأساسية ولم يقف الأمر عند الخرسانة، بل امتد لتمويل حفلات ومهجانات باهظة التكلفة تستفز مشاعر ملايين القراء، لتترك هذه المشروعات خلفها ديوناً سيتحمل سدادها أبناء الطبقات المطحونة لعقود قادمة، دون أن يجروا منها أي ثمار.

لم تعد أزمة مصر الاقتصادية مقتصرة على ارتفاع الدين الخارجي إلى نحو 161.2 مليار دولار بزيادة قدرها 8.3 مليار دولار خلال عام واحد؛

فهذه الأرقام - على خطورتها - ليست إلا جزءاً من مشهد مالي أكثر تعقيداً

لكن المصيبة الحقيقة أن هذا التوسع في الاقتراض في وقت تتتسارع فيه وتيرة بيع ...

mouradaly (@December 6, 2025) — د. مراد علي Mourad Aly

انتهار مالي خدمة الدين تقضي على أحلام التعليم والصحة

لم يغفل التقرير الكارثة الأخرى المتمثلة في الدين المحلي، الذي ارتفع هو الآخر بوتيرة مربعة، محولاً الموازنة العامة للدولة إلى مجرد آلية لسداد "خدمة الدين". وأوضح "علي" أن الأقساط والفوائد باتت تلتهم الغالبية العظمى من موارد الدولة، مما ينسف أي قدرة على الاستثمار الحقيقي في قطاعات حيوية مثل التعليم والصحة والصناعة والزراعة.

لقد وضع النظام البلاد في معادلة صفرية: إما سداد الدين أو التنمية، وبما أن الأولوية لدى السلطة هي إرضاء الدائنين الدوليين لضمان استمرار تدفق القروض، فقد تم التضحية بمستقبل التعليم وصحة المصريين على مذبح الدين. وتساءل "علي" بعراوة: "إلى متى تظل مصر تسير في هذا المسار التصاعدي الخطير للدين عاماً بعد عام؟".

مستقبل مرهون تحذير من الانهيار الشامل

اختتم الدكتور مراد علي حديثه بتحذير شديد اللهجة، مؤكداً أن استمرار هذا النهج العبثي في إدارة الاقتصاد سيقود حتماً إلى كارثة مدققة يصعب الخروج منها. وأشار إلى أن ما لم يحدث تحول جذري وشامل في فكر ومنهج إدارة الدولة، وتغيير جذري في تحديد الأولويات بعيداً عن "شو إعلامي" ومشاريع الجبالات، فإن الأعباء ستترافق بشكل يسحق الأجيال القادمة، و يجعل من مصر دولة مرهونة بالكامل للدائنين، فاقدة لقرارها وسيادتها الاقتصادية.

إن الأرقام التي ساقها الدكتور مراد علي ليست مجرد إحصائيات، بل هي "صيغة اتهام" لنظام أدمى الفشل، وقرر رهن مستقبل مصر من أجل البقاء في السلطة، محولاً حياة المصريين إلى جحيم من الديون والغلاء، بينما يستمر هو في بناء قصوره العاجية في العاصمة الإدارية.