

- 
- 
- 
- 
- 
- 

الأربعاء 21 جمادى الأولى 1447 هـ - 12 نوفمبر 2025

أخبار النافذة

[يوقًا بلا إفراج واحد.. حين محكمة جنايات القاهرة وُحِتجز العدل في مصر! رماد الثورة وفتوى التحالف.. تحولات إسلامية في المرأة 850 الأمريكية! معنى أن تكون "وطنًا" في أماننا "حد السيف" .. يوم أفضلت "القسام" أخطر عملية تسلل إسرائيلية إلى غزة التكافل والتراحم وحل مشكلات المجتمع من صميم الدين: رؤية شرعية ودعوية في مستجدات الواقع فيديو | | لحظة تزوير داخل لجنة انتخابية بالإسكندرية في انتخابات النواب السودان على شفا كارثة إنسانية: أكبر أزمة نزوح في العالم منذ إبريل 2023 أسباب احتقان الأنف وأفضل طرق العلاج](#)

□

Submit

Submit

- [الرئيسية](#)
- [الأخبار](#)
 - [اخبار مصر](#)
 - [اخبار عالمية](#)
 - [اخبار عربية](#)
 - [اخبار فلسطين](#)
 - [اخبار المحافظات](#)
 - [منوعات](#)
 - [اقتصاد](#)
- [المقالات](#)
- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)
- [التكنولوجيا](#)
- [المزيد](#)
 - [دعوة](#)
 - [التنمية البشرية](#)
 - [الأسرة](#)
 - [ميديا](#)

[الرئيسية](#) « [مديا](#)

إعلام "غرف النوم" في مصر.. من استضافة هدير عبد الرازق إلى زوجة عبد الله رشدي





الأربعاء 12 نوفمبر 2025 11:00 م

يملك الإعلام الموالى للأجهزة الأمنية في مصر، حرية الحديث عن أي شيء ما دام لم يمس من قريب أو بعيد سلطة الحكم الحالية، ولا يتعرض لشخص عبدالفتاح السيسي ولو غمراً، فكل شيء عدا ذلك مباحاً، ولا قيود عليه.

يمكن لـ "إعلام السامسونج" كما يطلق عليه أن يخترق كل المحظورات، وأن يدخل إلى قلب غرف النوم، وأن يخوض في الأعراض دون أن يجد من يطلب منه التوقف عن ذلك، ما دام يخدم الهدف الأساسي للنظام في إلهاء الناس بقضايا جدلية فارغة.

واحدة من هؤلاء الذين يجيدون القيام بهذا الدور الإلهائي في خدمة السلطة، هي الفمينيست ياسمين الخطيب، المعروفة بهجومها اللاذع على الرجال في برامجها.

هدير عبدالرازق

قبل عام من الآن استضافت الخطيب في برنامجها "شاي بالياسمين" على فضائية "النهار"، البلوجر هدير عبدالرازق، عقب تداول مقطع فيديو إباحي لها، وتحدثت معها حول هذا الأمر، مما أثار جدلاً واسعاً وقت عرضها، ودفع كثيرين إلى مهاجمتها على "منح مساحة إعلامية لنماذج لا تقدم قيمة حقيقية للجمهور".

على إثر ذلك، أصدر طارق سعدة نقيب الإعلاميين، قراراً بإيقاف الخطيب، واستدعائها للتحقيق. وقدمت فضائية "النهار" اعتذاراً لجمهورها عن عرض المقابلة مع هدير عبدالرازق، وقررت حذفها من جميع منصاتها على منصات التواصل الاجتماعي.

وعلى الرغم من اعتذار الخطيب عما وصفته بأنه "أكبر خطأ مهني ارتكبته في حياتها"، إلا أنها استمرت في هوايتها، أو بالأحرى وظيفتها في تحويل انتباه المصريين عن القضايا الجادة، وصرف أنظارهم إلى أحاديث "نافهة"، يخجل الناس من الحديث عنها في منتدياتهم.

زوجة عبدالله رشدي

والآن، عادت الخطيب للأضواء مجدداً مع استضافة أمنية حجازي، زوجة الداعية عبدالله رشدي، وخاضت معها بإسهاب في تفاصيل حياتهما الشخصية، وأعطته مساحة كبيرة للحديث عن الداعية الشاب، الذي سبق وأن تعرض لمحاولة تشويه أخلاقية بسبب مواقفها التي تغضب العلمانيين في مصر.

كان الحديث أشبه بمحاولة اغتيال معنوية للداعية الذي يمتلك شعبية كبيرة على منصات التواصل الاجتماعي، والمتهم بمعاداة "الفيمنيست"، وهو ما يجعله عرضة لحملة هجومية من وقت لآخر.

فما الفائدة التي ستعود على المشاهد من الوقوف على تفاصيل خلافات شخصية بين رجل وزوجته، اللهم إلا محاولة تشويه صورته، والتقليل من شعبيته، وإظهاره بشكل متناقض أمام متابعيه.

ليس الأمر دفاعًا عن رشدي، فهو يملك أن يرد بطريقته، لكن الإشكالية في خلل الأولويات لدى الإعلام في مصر في عهد الانقلاب، حيث بات يستخدم "لهاية" من قبل النظام، في ظل حالة الغضب الشعبي المتزايد نتيجة السياسات التي ينتهجها على مدار السنوات الماضية وحتى الآن.

في واقع الأمر، استغلت "كتائب النظام" النشطة على منصات التواصل الاجتماعي، المقابلة جيدًا وعملت على الترويج لها، من أجل إلهاء الرأي العام عن الانتخابات الهزلية الجارية في مصر، وفصائح الرشاوى الانتخابية وكراتين المواد الغذائية التي يتم توزيعها على الناخبين مقابل الحصول على أصواتهم.

وببقى السؤال: إلى متى يتم استغلال الإعلام في مصر في غير مهمته الحقيقية، وهي التوعية وتبصير الرأي العام بالحقائق، لا أن يتم تزييف عقله، والتلاعب بمشاعره وعواطفه بإثارة مثل هذه القضايا السطحية، التي لا غرض منها ولا هدف من ورائها إلا ممارسة التصليل الممنهج.

الإعلام في مصر يعمل أولاً وأخيراً في خدمة الأجهزة الأمنية، والتي تعمل بكل دأب لتوظيفه في خدمة أغراضها في تزييف وعي الناس وتسطيح عقولهم، يساعدها على ذلك قابلية كثير من المشاهدين للاستغلال، والتماهي مع ما تعرضه برامج الثروة الفضائية، متابعة، وحديثًا، وتعليقًا.

تقارير



[الأونروا: الضفة الغربية على أعتاب أسوأ أزمة نزوح منذ 1967](#)

الأحد 28 سبتمبر 2025 12:31 م

تقارير



[فضيحة أكاديمية تهز جامعة القاهرة.. بحث تطيل لخطابات وهمية للسياسي!... تفاصيل ما حصل!](#)

الخميس 10 يوليو 2025 08:00 م

مقالات متعلقة

(ويديف) قافاح ةبوعدو ةيملاء ةريسم دعب نامّ عي ف راجدلا لولغز روتكدلا عاثر و بيهم عيشة

[تشيع مهيب ورتاء للدكتور زغلول النحار في عمّان بعد مسيرة علمية ودعوية حافلة \(فيديو\)](#)
!ي ملاسلإا رايثلا بختنيھ باستا ول ع رايثلا .. ةيطار قميدلا ي سيسلا بنجة ن عي سيء ميهاربا | | دهاش

[شاهد | | إبراهيم عيسى عن تحنب السيسي الديمقراطية.. الشارع لو اتساب هينتخب التيار الإسلامي!](#)
!!؟هينج 250 لهغول بدع ن وتمصيو تاهينج 6 زاغلا ةنلوطسأ عاقترا ن مي سرم سيئرلا مايا نوبر صملا بضغ اذامل | | دهاش

[شاهد | | لماذا غضب المصريون أيام الرئيس مرسي من ارتفاع أسطوانة الغاز 6 حنيهات وبصمتون عند بلوغها 250 حنيها؟!!](#)
ةيرخسلالو بضغلا ن يبعساو لدجو ةيلام ةقفصبي هتنت "س يوسلا نسم" ةصفق نج لاصتو ةا ربي لا ن ييلاملا تبضغأ ةقفصن م

[من صفقة أغضبت الملايين إلى براءة وتصالح: قصة "مسن السويس" تنتهي بصفقة مالية وجدل واسع بين الغضب والسخرية](#)

- [التكنولوجيا](#)
- [دعوة](#)
- [التنمية البشرية](#)
- [الأسرة](#)
- [مديا](#)
- [الأخبار](#)
- [المقالات](#)
- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)

□

- 
- 
- 
- 
- 
- 

[أدخل بريدك الإلكتروني](#) [اشترك](#)