

- [f](#)
- [t](#)
- [p](#)
- [v](#)
- [i](#)
- [r](#)

السبت 6 ربيع الأول 1447 هـ - 30 أغسطس 2025

## أخبار النافذة

[ثلاث وفيات و55 إصابة في انقلاب قطار بمطروح .. كم من الأرواح يجب أن تُهدر لإقالة كامل الوزير أحمد كجوك يزعم خفض الدين.. لكن الأرقام تكشف فشل الحكومة في إدارة الأزمة المالية "لا تشبه المصريين" .. سائحة تفضح إعلانات الكومياندات واختفاء الهوية المصرية 145 مليار جنيه ضائعة.. كيف كشف تراجع إيرادات قناة السويس فشل الحكومة في تنويع مصادر الدخل؟ الدنمارك تهدد بعقوبات على إسرائيل ومنع منتجات المستوطنات وسط غضب أوروبي متصاعد من إبادة غزة لماذا أفشل العسكر الإعلام المصري في التطور؟ من وعود الإصلاح إلى قبضة "جهاز السامسونج" بينما السيسي يغرق مصر في العسكرة والديون.. أردوغان يني درعًا فولاذيًا لحماية تركيا فضيحة في السويس: المحافظ العسكري يطيح بحرمة المقابر في سبيل المال وسط صرخات الأهالي](#)

□

 Submit

 Submit

- [الرئيسية](#)
- [الأخبار](#)
  - [اخبار مصر](#)
  - [اخبار عالمية](#)
  - [اخبار عربية](#)
  - [اخبار فلسطين](#)
  - [اخبار المحافظات](#)
  - [منوعات](#)
  - [اقتصاد](#)
- [المقالات](#)
- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)
- [التكنولوجيا](#)
- [المزيد](#)
  - [دعوة](#)
  - [التنمية البشرية](#)
  - [الأسرة](#)
  - [مديا](#)

[الرئيسية](#) « [تقارير](#)

## لماذا أفشل العسكر الإعلام المصري في التطور؟ من وعود الإصلاح إلى قبضة "جهاز السامسونج"





السبت 30 أغسطس 2025 05:30 م

عندما انقض العسكر على السلطة عام 2013، وعدوا المصريين بإصلاح المنظومة الإعلامية وتطويرها لتواكب العصر الرقمي وتصبح منافسًا إقليميًا، لكن بعد أكثر من عقد، تحولت هذه الوعود إلى أداة سيطرة كاملة على المجال الإعلامي، عبر ما يُعرف بجهاز "السامسونج" الذي يوجّه المذيعين حرفيًا بما يقولون. اليوم، يواجه الإعلام المصري انتقادات غير مسبقة بسبب غياب التعددية، وانكماش المساحات المستقلة، وفقدان الثقة الشعبية. والسؤال المطروح: لماذا فشل الإعلام في التطور رغم كل هذه الوعود؟

### وعدو بالتطوير.. وواقع من الإقصاء

مع بداية حكم السيسي، رفعت السلطة شعار "إعلام وطني حديث"، لكن سرعان ما تحولت هذه الشعارات إلى سيطرة كاملة على القنوات والصحف. تمت إعادة هيكلة السوق الإعلامي لصالح كيانات مرتبطة بالمخابرات، وتم إقصاء كل الأصوات المستقلة أو المعارضة، ليصبح الإعلام مجرد لسان حال النظام.

يقول الخبير الإعلامي ياسر عبد العزيز: "ما حدث ليس تطورًا للإعلام، بل إعادة تشكيله ليكون خاضعًا لسلطة واحدة، وهذا قتل روح المنافسة وأفقد الجمهور ثقته".

### جهاز "السامسونج".. الإعلام تحت الإملاء

أحد أكثر المشاهد دلالة على فقدان الاستقلالية هو فضيحة جهاز "السامسونج"، الذي يُرسل عبره النصوص للمذيعين لقراءتها حرفيًا على الهواء.

هذا الأسلوب – بحسب خبراء – جعل القنوات نسخة مكررة تقدم الخطاب نفسه، دون أي اجتهاد أو رأي حقيقي.

ويعلق الصحفي خالد داود: "الإعلام فقد وظيفته الأساسية، وأصبح أداة للدعاية، ما أدى لانحياز نسب المشاهدة لصالح المنصات المستقلة والرقمية".

### سحق التعددية وتحويل القنوات لمنابر رسمية

قبل عشر سنوات، كان المشهد الإعلامي المصري متنوعًا، يضم قنوات وصحفًا تعبر عن مختلف الاتجاهات. أما اليوم، فقد احتكرت السلطة الإعلام بالكامل، عبر شبكات تملكها كيانات أمنية، مثل "المتحدة للخدمات الإعلامية".

تقرير الشبكة العربية لحقوق الإنسان كشف أن مئات المواقع الإخبارية حُجبت، فيما تم التضييق على المنصات الرقمية المستقلة، لتختفي أي مساحة لوجهات النظر المخالفة. النتيجة: إعلام موحد الصوت، يردد الرواية الرسمية دون نقاش أو نقد.

### تجاهل التطوير التكنولوجي وفقدان المنافسة

في وقت تتسابق فيه الدول لتطوير إعلامها الرقمي ومنصات البث التفاعلي، ظل الإعلام المصري جامدًا، يعتمد على الأساليب التقليدية والخطاب الأحادي.

لم تستثمر الدولة في تدريب الكوادر أو إنتاج محتوى احترافي ينافس إقليميًا، ما جعل الجمهور يهرب إلى القنوات الخارجية والمنصات البديلة.

يؤكد الخبير الإعلامي محمد شومان: "الإعلام المصري خارج المنافسة، لأنه يفتقر للتنوع والحرية، وهما أساس الإبداع والتطوير".

وحتى يحدث ذلك، سيظل الإعلام يعيش في عزلة، بينما يبحث المواطن عن الحقيقة في الخارج.

الثلثاء 6 مايو 2025 11:00 م

## A black and white photograph of a vintage alarm clock with two bells, resting on a wooden surface. The clock has a white face with black numerals and hands. The background is a dark, textured wooden wall.

الجمعة 25 أبريل 2025 07:00 م

!!«دعوا دعوى فداوك حكا لك» طيسقتلا ضرور عيش عزيز رقفلا

ان يجلالہ رضا کے باقہ وریہ تارایامہ 4 میسیسلہ خضہ ابورو .. ناسنہ لاقوقہ مضبوط تہاجہ

[illegible]

تزامنا مع زيارة ابن زايد للسياسة.. حرس حوى بن الاحتلال الصهيونى ومصر لدعم آلة الحرب الصهيونية

!ةيردنكسلأا قرغل ءلادوي جد ماصء روتكدلاءاضفلا ملاء

[عالم الفضاءالدكتور عصام حجي ودلائل غرق الاسكندرية!](#)

- [التكنولوجيا](#)
- [دعوة](#)
- [التنمية البشرية](#)
- [الأسرة](#)
- [ميديا](#)
- [الأخبار](#)
- [المقالات](#)
- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)

□

- 
- 
- 
- 
- 
- 

إشترك

أدخل بريدك الإلكتروني

جميع الحقوق محفوظة لموقع نافذة مصر © 2025