



الجمعة 22 محرم 1447 هـ - 18 يوليو 2025

أخبار النافذة

الحاديـان || هل يمكن اقـاع تـرامب بـاـقاد الـفـلـسـطـينـين فـي غـزـة؟ مـيدـلـإـسـتـآـيـ || عـلـىـالـعـربـ اـسـتـغـلـالـ صـعـودـ الصـينـ لـلـتـحرـرـ منـ الـهـيمـنةـ الأمريكيةـ الإـسـرـائـيلـ سـقـوطـ مـصـرـ لـسـ حـلـاـ مـيدـلـإـسـتـمـونـتـورـ || مـصـرـ تـحـرـكـ لـمـنـعـ مـشـروـعـ "ـمـدـنـةـ الـخـانـ"ـ فـيـ غـزـةـ تـوـجـهـ رـئـاسـيـ السـوـيدـاءـ مـنـ الـخـوفـ إـلـىـ السـلـاحـ .. وـجـعـ الـذـاـكـرـةـ وـمـأـرـقـ الـلـحـظـةـ بـلـاغـاتـ قـضـائـيـةـ ضـدـ وزـرـاءـ بـحـكـومـةـ السـيـسـيـ لـلـغـاءـ حـفـلـ فـرـقةـ دـاعـمـةـ لـإـسـرـائـيلـ انـقلـابـ تـحـيـيـ انـقلـابـاـ.. الـحـكـومـةـ تـعـلـنـ إـحـازـةـ رـسـمـيـةـ لـإـحـيـاءـ ذـكـرـىـ انـقلـابـ 23ـ يـولـيوـ نـيـوـيـورـكـ تـاـيمـزـ || إـسـرـائـيلـ تـخـلـطـ الـقـوـةـ بـالـدـبـلـوـمـاسـيـةـ فـيـ سـوـرـياـ وـتـشـرـ حـدـلـاـ حـولـ اـسـتـراـتـيـجـيـتـهاـ



□

Submit

Submit

- [الرئيسية](#)

- [الأخبار](#)

- [أخبار مصر](#)
- [أخبار عالمية](#)
- [أخبار عربية](#)
- [أخبار فلسطين](#)
- [أخبار المحافظات](#)
- [منوعات](#)
- [اقتصاد](#)

- [المقالات](#)

- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)
- [التكنولوجيا](#)
- [المزيد](#)

- [دعوة](#)
- [التنمية البشرية](#)
- [الأسرة](#)
- [ميديا](#)

[الرئيسية](#) » [تقارير](#)

بلاغات قضائية ضد وزراء بحكومة السيسي لإلغاء حفل فرقة داعمة لإسرائيل



الجمعة 18 يـولـيوـ 2025 12:30 م

في مشهد يعكس انساع الهوة بين مؤسسات النظام المصري والرأي العام المعارض للتطبيع مع الاحتلال الإسرائيلي، تقدم عدد من المحامين المصريين ببلاغات رسمية أمام مجلس الدولة يوم الإثنين 15 يـولـيوـ 2025 ضد ثلاثة وزراء في حكومة عبد الفتاح السيسي، للمطالبة بوقف حفل مرتفق لفرقة غربية متهمة بدعم الكيان الإسرائيلي. البلاغات قدمت ضد كل من وزيرة الثقافة نيفين الكيلاني، ووزير السياحة والآثار أحمد عيسى، ووزير الداخلية محمود توفيق.

الفرقة المعنية هي "Imagine Dragons" ، وهي فرقة أمريكية شهيرة تواجه انتقادات واسعة بسبب موقفها المؤيد لإسرائيل، بعد إحياءها

حفلات داخل مستوطنات إسرائيلية عام 2023 خلال العدوان على غزة. وبتهمها النشطاء بأنها تروج لسياسات الاحتلال وتجمل صورته أمام العالم.

خلفية الأزمة.. فرقة سكوربيونز وحفل المرتقب في الأهرامات

في منتصف يوليو 2025، أعلنت الشركة المنظمة عن إقامة حفل موسيقي ضخم لفرقة الروك الألمانية العالمية "سكوربيونز" عند أهرامات الجيزة في 15 أكتوبر 2025، بمناسبة مرور 60 عاماً على تأسيس الفرقة، في عودة تأتي بعد عشرين عاماً من حفلها السابق في مصر عام 2005 والذي جرى حينها بدعم من السفارة الألمانية ووزارة الثقافة المصرية.

غير أن احتفاء الحكومة بهذا الحدث قُوبل بردود فعل غاضبة على موقع التواصل الاجتماعي، تبلورت في وسم "#cancelscorpions" الذي تصدر منصات الإنترنت مع مطالبات واسعة بإلغاء الحفل فوراً.

تتهم قطاعات واسعة من الناشطين الفرقة بدعم الكيان الإسرائيلي، لا سيما وأنها رفعت علم إسرائيل علينا في مناسبات سابقة، ما جعلها رمزاً للمواقف المناهضة للقضية الفلسطينية في نظر الرأي العام المصري والعربي.

"Imagine Dragons" في مصر رغم الحصار على غزة

من المقرر أن تحيي الفرقة حفلاً جماهيرياً في القاهرة يوم 2 أغسطس 2025 في "كايلو فستيفال سيتي"، بحسب ما أعلن عبر موقع الفرقة الرسمي ومنصات التذاكر العالمية، الإعلان عن الحفل أثار سخطاً شعبياً، خاصة في ظل استمرار العدوان الإسرائيلي على قطاع غزة منذ أكتوبر 2023، والذي خلف أكثر من 38 ألف شهيد، وفقاً لوزارة الصحة الفلسطينية.

ورغم أن عدة دول أوروبية مثل إسبانيا وجنوب إفريقيا اتخذت مواقف حاسمة ضد إسرائيل، وعلقت بعض الفعاليات الفنية بسبب الجرائم المرتكبة في غزة، تواصل الحكومة المصرية، وفق منتقدين، الانخراط في "تطبيع ناعم" عبر استضافة فنانين يدعون إلى الاحتلال.

السيسي والتطبيع..

تضارب الاتهامات ضد نظام السيسي باستخدام الفنون كأداة لتبني صورته دولياً، بينما يغض النظر عن ممارسات داعمي الاحتلال، فاستضافة حفلات لفرق متورطة في دعم جرائم حرب يأتي استكمالاً لمسار التطبيع الذي بدأ منذ توقيع "اتفاقات الغاز" مع الاحتلال عام 2018، والتي بموجتها أصبحت مصر تستورد الغاز من إسرائيل رغم امتلاكها موارد كافية.

وتساءل المحامي الحقوقي خالد علي، عبر منشور له على فيسبوك: "كيف تسمح الدولة المصرية لفرقة دعمت الاحتلال في أوج قصده لغزة بالدخول لمصر؟ أليس هذه خيانة لدماء الأبراء؟"

توقيت البلاغ وتداعياته الشعبية

تم تقديم البلاغ في النصف الأول من يوليو 2025، وجاء متزامناً مع تصعيد الخطاب الشعبي الرافض لأى محاولات لتطبيع العلاقات مع الاحتلال أو التهاون مع قضايا الهوية الوطنية.

وفي خطوة تصعيدية، قام المحاميان عاصم رفتاح خلف وعمرو عبد السلام بتقديم بلاغ رسمي أمام محكمة القضاء الإداري بمجلس الدولة في يوليو 2025 ضد كل من وزير الثقافة، ووزير السياحة والآثار، ووزير القوى العاملة، بالإضافة إلى رئيس الرقابة على المصنفات الفنية ونقيب المهن الموسيقية، مطالبين بإلغاء كافة التصاريح الممنوحة لإقامة الحفل ومنع دخول أي معدات أو آلات موسيقية إلى منطقة الحفل ووقف كامل للتحضيرات الجارية.

تستند حثيثات البلاغ إلى ثلاثة محاور رئيسية:

- مخالفات إجرائية: عدم استكمال التراخيص القانونية وافتقار الحدث لموافقة اللجنة العليا للمهرجانات.
- اعتراضات ثقافية ودينية: تعارض الحفل مع الهوية الوطنية والدينية للمجتمع المصري.
- مخاوف لوجستية وأمنية: تقييد الحضور للفئة العمرية فوق 16 عاماً ومنع إدخال الهواتف والكاميرات.

وقد أكدّ مقدمو البلاغ على أن السماح بحفل كهذا يضعف السيادة الثقافية المصرية، خاصة في ظل حقيقة أن السياسات الحكومية تسهل مثل هذه الأحداث دون اعتبار لمشاعر الشعب ولا لدماء الصحايا الفلسطينيين، بحسب تعبيراتهم.

بلاغات قانونية... في وجه التطبيع

المحامون الذين تقدموا بالبلاغات استندوا إلى مواد الدستور المصري التي تنص على أن "مصر تدعم القضايا العادلة وعلى رأسها القضية الفلسطينية"، كما أشاروا إلى اتفاقيات منع التمييز العنصري ودعم حقوق الإنسان التي وقعت عليها مصر، والتي يرون أن استضافة فرقة مثل "Imagine Dragons" تمثل انتهاكاً لها.

وجاء في البلاغ المقدم إلى مجلس الدولة: إن إقامة هذا الحفل على الأراضي المصرية يمثل استفزازاً لمشاعر ملايين المصريين الذين يرفضون الاحتلال الإسرائيلي ويقفون مع القضية الفلسطينية، خاصة بعد توسيق موافق الفرقة السياسية الواضحة والمنحازة للاحتلال.

دعم شعبي متزايد..

منذ الإعلان عن الحفل، دشن نشطاء على موقع التواصل وسم #أوقفوا_ImagineDragons_في_مصر ، والذي تصدر منصات "X" (تويتر سابقاً) و"فيسبوك"، حيث دعاآلاف المستخدمين إلى مقاطعة الحفل والضغط لوقفه، وظهرت دعوات لتنظيم وقفات احتجاجية أمام مقر الحفل، بينما نشر فنانون ومثقفون مصريون بيانات تندد بالتطبيع الثقافي.

من جانبها، لم تصدر حكومة الانقلاب المصرية حتى الآن أي تعليق رسمي بشأن البلاغات أو المطالبات الشعبية، ما أثار انتقادات إضافية حول تجاهل صوت المواطنين في قضايا تتعلق بالكرامة الوطنية.

النظام يواصل "إدارة الغضب" بلا حلول حقيقية

تأتي هذه الأزمة ضمن سلسلة طويلة من التحركات التي يصفها معارضو النظام بأنها تعكس نهج "إدارة الغضب لا الاستجابة له"، فيبدأ من تبني سياسات تعكس الإرادة الشعبية، تواصل حكومة السيسي المضي قدماً في أجندات مشبوهة تطبع مع الكيان الإسرائيلي فنياً واقتصادياً، وسط تدهور اقتصادي غير مسبوق، وارتفاع التضخم بنسبة 38% في يونيو 2025 وفق بيانات الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء.

ويؤكد مراقبون أن النظام يحاول استغلال الفعاليات الفنية الكبرى لصرف الأنطوار عن الأزمات الداخلية المتفاقمة، مثل تراجع قيمة الجنيه، وتزايد أعباء الديون الخارجية التي تجاوزت 170 مليار دولار، بحسب تقرير صندوق النقد الدولي الأخير.

تكشف هذه الواقعة مجدداً عن عجز النظام عن قراءة المزاج الشعبي، خاصة مع تصاعد موجة التضامن العربي مع غزة، وفي الوقت الذي يرفض فيه المواطن البسيط شراء المنتجات الداعمة للاحتلال، تفتح الدولة أبوابها لحفلات ترفيعية تروج للتطبيع.

وهو ما عبر عنه المحلل السياسي سيف عبد الفتاح بقوله: "النظام لا يتصرف كجزء من وجдан الأمة، بل كأدلة تنفذ أجندات دولية مقابل بقائه في الحكم، حفلة واحدة كفيلة بكشف زيف كل ادعاءاته عن الانحياز للقضية الفلسطينية".

تقارير

من باع ..مرسي ولا السيسي؟: الإيرادات المشروعة لوجستي بـ"فناة السويس" لـ50 عاما!!!

الثلاثاء 6 مايو 2025 11:00 م

تقارير

التوقيع الصيفي ..مزيد من الإرباك للمصريين بلا جدوj اقتصادية

الجمعة 25 أبريل 2025 07:00 م

مقالات متعلقة

!!«دعيلالا دعير فداو لك حكالا لـ ك» طيسقتلا ضورعش عنبرقفالا

الفقر ينبع عروض التقسيط «كل الكحك وادفع بعد العيد»!!

بن يئجلا لارطحل باقمه ورو، تارايلام 4 ميسيسالاخ صته ابوروا .. نلسنلا قوقة مضبوقة تلهاجرة

تحاهلت تقوبصه حقوق الإنسان.. أوروبا تضخ للسيسي 4 مليارات يورو مقابل حظر اللاجئين!

ةينويهصلا برحلاة لآم عدل رصمدي نويهصلا للاتحلا نبيه يوجرسج .. ميسيسالديارن با ئرايزع مانمازتة

تزامنا مع زيارة ابن زايد للسيسي.. حسر حوي بن الاحتلال الصهيوني ومصر لدعم آلة الحرب الصهيونية

!ةيردنكسلاا قبرغل ئلادويجح ماصع روتكدلااعضفلا ملأع

عالم الفضاء الدكتور عصام حجي ودلائل غرق الاسكندرية!

- [الكتاب](#)
- [دعوة](#)
- [التنمية البشرية](#)
- [الأسرة](#)
- [ميديا](#)
- [الأخبار](#)
- [المقالات](#)
- [تقارير](#)
- [الرياضة](#)
- [تراث](#)
- [حقوق وحريات](#)

-
-
-
-
-
-

إشتراك

أدخل بريدك الإلكتروني

جميع الحقوق محفوظة لموقع نافذة مصر © 2025