

انقلاب يحيى انقلاباً الحكومة تعلن إجازة رسمية لحياة ذكرى انقلاب 23 يوليو



الجمعة 18 يوليو 2025 م 11:30

أعلنت الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية، الذراع الإعلامي الأبرز لجهاز المخابرات العامة، عدم تجديد التعاقد مع الإعلامية لميس الحديدي، بعد خمس سنوات من تقديمها برنامج "كلمة أخيرة" على شاشة قناة ON.

ورغم صدور بيان مقتضب من الشركة وصف القرار بأنه تم "بالتواافق بين الطرفين"، إلا أن خلفياته تثير تساؤلات عديدة، خاصة في ظل توقيته وحيثياته المرتبطة بحلقة مثيرة للجدل تناولت فيها الحديدي حادث الطريق الإقليمي الذي راح ضحيته 18 فتاة من قرية كفر السنابسة بمحافظة المنوفية، إلى جانب سائق العيكروبا[1].

ورغم أن البيان الرسمي اكتفى بتعنيفات معتادة بـ"دوار التوفيق"، فإن عدم توجيه الإعلامية الشكر للشركة في منشورها على فيسبوك زاد من حالة الغموض[2] حيث كتبت: "ألهي سنوات العمل مع المقدمة فخورة بما قدمت من عمل مهني[3] أشكر فريق العمل العظيم[4] وأشكر جمهوري العظيم".

هذا التجاهل المعمد للشركة المالكة للقناة، فتح الباب أمام ترجيحات من داخل فريق إعداد البرنامج تشير إلى وجود أزمة غير معلنة، خاصة بعد هجوم الإعلامية في حلقتها بتاريخ 28 يونيو الماضي على المسؤولين الحكوميين عقب الحادث المأساوي[5].

سهام النقد من لميس الحديدي[6] فهل تجاوزت الخط الأحمر؟

في الحلقة المذكورة، وجهت لميس الحديدي تساؤلات حادة حول غياب المحاسبة في الحوادث المتكررة، قائلة: "هو لازم يموتووا 18 وهو لازم تحصل كارثة كبيرة! نحاسب مين؟ المحاسبة جزء أساسى من شعور الناس بالعدل". وأكدت أن تحمل المسؤولية لسائق فقط لا يكفي، مضيفة: "حتى لو السائق متعاطى، ماذا عن باقى الحوادث؟ تكرار الخطأ يعني أن هناك مصيبة، لازم حد يتحاسب في العلن".

هذه اللهجـة، التي تعد استثناءً في المشهد الإعلامي الموالي في غالـبه للسلطة، فسرت من بعض العاملـين داخل "المقدمة" بأنها خروج عن النـص، وربما السبـب الأهم وراء إبعادـها، رغم مكـاسبـها الإعلـانية الضـخـمة التي كان يحققـها البرنامج[7].

"ضحية الطريق الإقليمي" أم إعادة ترتيب الأوراق؟

أحد أعضاء فريق إعداد البرنامج صرـح أن العـاملـين لم يـلقـوا حتى الآن أي إـشـعار بـانتـقالـ الحـديـدي إـلىـ شـاشـةـ أخرىـ أوـ وجودـ خطـطـ بدـيلـةـ[8]. وقال آخر إن الأزمة كانت تتـنـاعـدـ منذـ أسبوعـينـ، لكنـ التـوقـعـاتـ كانتـ تـشيرـ إلىـ تـسوـيةـ الأمـورـ، خـاصـةـ معـ ماـ تـمـتـعـ بهـ الحـديـديـ منـ مكانـةـ داخلـ الوـسـطـ الإـعلامـيـ الرـسـعيـ[9].

وأضافـ: "كـناـ متـوقـعـينـ يـرسـمواـ خطـطـ حـمـراءـ وـخـضرـاءـ وـنـرـجـعـ نـشـتـغلـ[10]ـ لكنـ دـاـ مـحـصلـشـ لـلـأـسـفـ". منـ جـانـبـهـ، رـجـحـ مصدرـ صـحفـيـ يـعـملـ بـإـبـدـيـ المؤـسـسـاتـ التـابـعـةـ لـ"ـالمـقـدـمةـ"ـ أنـ تـكـونـ الـانتـقاـدـاتـ التـيـ وجـهـتهاـ الحـديـديـ عـقبـ الحـادـثـ سـبـبـاـ رـئـيـسـيـاـ، مـضـيـفـاـ بـسـخـرـيـةـ دـارـجـةـ بـيـنـ العـامـلـينـ أـنـ "ـلمـيسـ ضـحـيـةـ جـديـدةـ منـ ضـحاـياـ الطـرـيقـ الإـقـلـيمـيـ".

هل كان الخلاف ماليًا؟

استبعدـتـ مـصـادرـ مـقـرـبةـ مـنـ البرـنـامـجـ وجـودـ أيـ خـلاـفـ مـادـيـ، بلـ عـلـىـ العـكـسـ، أـكـدـتـ أـنـ البرـنـامـجـ كانـ مـحـاطـاـ بـرعـاـيةـ إـعلـانـيـةـ كـبـيرـةـ، حيثـ قالـ أحـدهـمـ: "ـالـفـاـصـلـ إـلـيـ الـعـلـانـيـ كانـ بـيـنـ 10ـ وـ15ـ دقـيـقةـ، وـداـ معـناـهـ دـخـلـ كـبـيرـ، فـمـشـ منـطقـيـ تـبـقـيـ الأـزمـةـ مـالـيـةـ".

عودة إلى المشهد

يـذكرـ أنـ لمـيسـ الحـديـديـ كانـ قدـ عـادـتـ إـلـىـ الشـاشـةـ فـيـ أـكـتوـبـرـ 2020ـ بـعـدـ غـيـابـ عامـيـنـ، إـثـرـ تـعـاـقـدـ "ـالمـقـدـمةـ"ـ مـعـهـ لـتـقـديـمـ برنـامـجـ "ـكلـمةـ أـخـيرـةـ".