

# من يتجلس على من؟!!.. تتحققات الرقابة الإدارية تكشف وقائع تجسس في دوائر سلطة الانقلاب



الجمعة 18 يوليو 2025 م 11:00

أعلنت الشركة المتحدة للخدمات الإعلامية، الذراع الإعلامي الأبرز لجهاز المخابرات العامة، عدم تجديد التعاقد مع الإعلامية لميس الحديدي، بعد خمس سنوات من تقديمها برنامج "كلمة أخيرة" على شاشة قناة ON. ورغم صدور بيان مقتضب من الشركة وصف القرار بأنه تم "بالتواافق بين الطرفين"، إلا أن خلفياته تثير تساؤلات عديدة، خاصة في ظل توقيته وحيثياته المرتبطة بحلقة مثيرة للجدل تناولت فيها الحديدي حادث الطريق الإقليمي الذي راح ضحيته 18 فتاة من قرية كفر السنابسة بمحافظة المنوفية، إلى جانب سائق العيكروبا[1]. ورغم أن البيان الرسمي اكتفى بتعنيفات معتادة بـ"دوار التوفيق"، فإن عدم توجيهه الإعلامية الشكر للشركة في منشورها على فيسبوك زاد من حالة الغموض[2] حيث كتبت: "ألهي سنوات العمل مع المقدمة فخورة بما قدمت من عمل مهني[3] أشكر فريق العمل العظيم[4] وأشكر جمهوري العظيم". هذا التجاهل المعمد للشركة المالكة للقناة، فتح الباب أمام ترجيحات من داخل فريق إعداد البرنامج تشير إلى وجود أزمة غير معلنة، خاصة بعد هجوم الإعلامية في حلقتها بتاريخ 28 يونيو الماضي على المسؤولين الحكوميين عقب الحادث المأساوي[5].

## سهام النقد من لميس الحديدي[6] فهل تجاوزت الخط الأحمر؟

في الحلقة المذكورة، وجهت لميس الحديدي تساؤلات حادة حول غياب المحاسبة في الحوادث المتكررة، قائلة: "هو لازم يموتووا 18 وهو لازم تحصل كارثة كبيرة! نحاسب مين؟ المحاسبة جزء أساسى من شعور الناس بالعدل". وأكدت أن تحمل المسؤولية لسائق فقط لا يكفي، مضيفة: "حتى لو السائق متعاطى، ماذا عن باقى الحوادث؟ تكرار الخطأ يعني أن هناك مصيبة، لازم حد يتحاسب في العلن". هذه اللهجـة، التي تـعد استثنـاءً في المشهد الإعلامـي الموالـي في غالـبه للسلـطة، فـسرت من بعض العـاملـين داخـل "المـقدـمة" بـأنـها خـروـج عن النـص، وربـما السـبـب الأـهم وراء إبعـادـها، رغم مـكـاسبـها الإـعلـانـية الضـخـمة التي كان يـحققـها البرنامجـ[7].

## "ضحية الطريق الإقليمي" أم إعادة ترتيب الأوراق؟

أحد أعضاء فريق إعداد البرنامج صرّح أن العاملين لم يتلقوا حتى الآن أي إشعار بانتقال الحديدي إلى شاشة أخرى أو وجود خطط بديلة[8]. وقال آخر إن الأزمة كانت تتلاعـد منذ أسبوعـين، لكن التـوقعـات كانت تـشير إلى تسوـية الأمـور، خـاصة مع ما تـمـتـعـ بهـ الحـديـديـ منـ مكانـةـ داخلـ الوـسـطـ الإـعلامـيـ الرـسـعيـ[9].

وأضافـ: "كـناـ متـوقـعينـ يـرسـمواـ خطـوطـ حـمـراءـ وـخـضرـاءـ وـنـرـجـعـ نـشـتـغلـ[10]ـ لكنـ دـاـ مـحـصلـشـ لـلـأـسـفـ". منـ جـانـبـهـ، رـجـحـ مصدرـ صـحفـيـ يـعـملـ بـإـبـدـيـ المؤـسـسـاتـ التـابـعـةـ لـ"ـالمـقـدـمةـ"ـ أنـ تكونـ الـانتـقاـدـاتـ التيـ وجـهـتهاـ الحـديـديـ عـقبـ الحـادـثـ سـبيـاـ رـئـيـسـيـاـ، مـضـيـاـ بـسـخـرـيـةـ دـارـجـةـ بـيـنـ العـامـلـينـ أنـ لمـيسـ ضـحـيـةـ جـديـدةـ منـ ضـحاـياـ الطـرـيقـ الإـقـلـيمـيـ".

## هل كان الخلاف ماليًا؟

استبعدـتـ مـصـادرـ مـقـرـبةـ منـ البرـنـامجـ وجـودـ أيـ خـلـافـاتـ مـادـيةـ، بلـ عـلـىـ العـكـسـ، أـكـدـتـ أنـ البرـنـامجـ كانـ مـحـاطـ بـرعـاـيةـ إـعلـانـيةـ كـبـيرـةـ، حيثـ قالـ أحـدهـمـ: "الفـاـصـلـ إـلـيـ إـعلـانـيـ كانـ بـيـنـ 10ـ وـ15ـ دقـيقـةـ، وـداـ معـناـهـ دـخـلـ كـبـيرـ، فـمـشـ منـطقـيـ تـبـقـيـ الأـزمـةـ مـالـيـةـ".

## عودة إلى المشهد

يـذكرـ أنـ لمـيسـ الحـديـديـ كانتـ قدـ عـادـتـ إـلـىـ الشـاشـةـ فـيـ أـكـتوـبـرـ 2020ـ بـعـدـ غـيـابـ عامـيـنـ، إـثـرـ تـعاـقدـ "ـالمـقـدـمةـ"ـ معـهاـ لـتقـديـمـ برنـامجـ "ـكـلـمـةـ أـخـيرـةـ".