

المستشار "وليد شرابي" يكتب : يا ريتك كنت إنت إالى مت !!!



الأربعاء 23 يوليو 2014 12:07 م

بقلم : المستشار "وليد شرابي"

عن أى شئ يتحدث السيىسى عندما يقول (يا ريتنى كنت أنا إالى مت) ؟ كلمة غريبة عندما تخرج من سيىسى فبالرغم من أنها لا تخرج عن السياق الطبيعى الذى يحكم شخصيته من أداء تمثيلى مبالغ فيه ومفتعل إلا أنها تثير التساؤل حول أى أناس يقصدهم السيىسى ويتمنى أن يكون قد مات مكانهم ؟

هل تقصد الجنود الذين تضحى بهم فى معارك لا شأن لمصر بها داخل الأراضى الليبية إرضاءً وخضوعاً للقوى التى دعمت إنقلابك ، وأرادت تلك الأنظمة أن تسير ليبيا على خطى مصر فى إنقلاب عسكري جديد على مكتسبات الثورة الليبية ؟ فأرسلت جنودك قرباناً لتلك القوى غير مكترث بأرواحهم حتى ماتوا وعادوا إلى ذوهيم فى نعوش الموت !!! فلو تقصد هؤلاء الجنود ... يا ريتك كنت إنت إالى مت .

أم تقصد الجنود الذين يقتلون بدم بارد أمام معسكراتهم فى العريش ، وعلى الحدود مع فلسطين المحتلة ، وذلك حتى يُروج للرأى العام فى الداخل والخارج بأن الإرهاب يسكن سيناء وهو أكبر خطر على الأمن القومى (الإسرائيلى) ويكون ذلك مبرراً لذبح سيناء وأهلها بدعوى محاربة الإرهاب !!! فلو تقصد هؤلاء الجنود ... يا ريتك كنت إنت إالى مت .

أم تقصد شعب (شمال سيناء) المضطهد على أرضه فى رفح والعريش والشيخ زايد ، والذين قصفتهم بالطائرات وهدمت بيوتهم على رؤوس الأطفال والنساء فقتلت وشردت وأصبت بلا أدنى ذنب أو جرم من الشهداء والضحايا !!! فلو تقصد هذا الشعب الكريم الحر ... يا ريتك كنت إنت إالى مت .

أم تقصد شعب غزة الأبقى الذى تحاصره أنت و إسرائيل فمنعت عنهم الغذاء والدواء وتركت النساء والأطفال ينزفون حتى الموت أمام معبر رفح إرضاءً لأمريكا وإسرائيل فى حربهم على شعب فلسطين !!! فلم تحرك لصالحهم أى دوافع دين أو عروبة أو إنسانية أو مروءة !!! فلو تقصد هؤلاء الأحرار ... يا ريتك كنت إنت إالى مت .

أم تقصد صفة أبناء شعب مصر العظيم الذين يموتون تحت وطأة التعذيب فى سجون ومعتقلات الإنقلاب بعد أن حرموا الغذاء والدواء وعاشوا آخر لحظات حياتهم وهم كارهى لذنيهام بعد أن فقدوا فيها أبسط حقوقهم فى المعاملة الكريمة !!! فلو تقصد هذه النخبة الصالحة ... يا ريتك كنت إنت إالى مت .

أم تقصد شهداء ما قبل إنقلابك العسكرى فى المجازر التى كان العسكر طرفاً فاعلاً فيها بداية من موقعة الجمل مروراً بأحداث ماسبيرو و محمد محمود ومجلس الوزراء والمجمع العلمى و مسرح البالون !!! فلو تقصد هؤلاء الأبرياء ... يا ريتك كنت إنت إالى مت .

أم تقصد شهداء ما بعد الإنقلاب العسكرى فى الحرس الجمهورى والمنصة و رابعة و النهضة ومصطفى محمود و مسجد الفتح فى رمسيس و 6 أكتوبر و 25 يناير و الذكرى الأولى للإنقلاب والمسيرات المختلفة !!! فلو تقصد هؤلاء الشهداء ... يا ريتك كنت إنت إالى مت .

بئس الحياة تلك التى تكون مرهونة بإرتكاب مزيد من جرائم القتل ، والتى يعلوا فيها صوت السلاح على صوت العقل ، والتى يكون فيها الطريق الوحيد للهروب من القصاص هو الزيادة فى أعداد القتلى والضحايا ، أنت معك كل الحق فى هذه الكلمة (ياريتك كنت إنت إالى مت) لأن بقاءك حياً يعنى قتل المزيد من الأبرياء .