

جورج جالوى يفصح خطة العسكر مع الصهاينة للقضاء علي مشاريع الرئيس مرسي



الخميس 12 ديسمبر 2013 12:12 م

أكثر من **2500** شركة كبرى ووافقت على نقل مواقعها الصناعية بجوار قناة السويس لتوفير نفقات النقل وهذا كان يشكل تحديا خطيرا لان المصانع والشركات لن تخطو خطوة دون أن ترى بنية تحتيه وانشاء مدن وما يلزم الحياه وبحنكة سياسية عسكرية أدخل مرسي سلاح المهندسين الى قلب سيناء وشاهدت إسرائيل مرسي على موعد مع مشروع عملاق سيوفر للمصريين على المدى البعيد أكثر من **15** مليون فرصة عمل على أقل تقدير على المصريين أن يعلموا أن مرسي كشف الستار عن كنز سيناء الذي توعدت إسرائيل بهلاكك من يقترب منه وسعى مرسي صوب السيطرة الامنيه على سيناء وأدخل أكثر من مليون طن من المعدات العسكريه إلى سيناء أمام أعين العالم ولم تجرؤ دولة واحدة على الاعتراض العلني عليه لانه يفعل ما يستوجب عليه أن يفعله أراد مرسي لسيناء أن تكون أكبر قلعة صناعية في العالم ولا ينكر أحد أن أكبر شركات العالم وافقت على إنشاء أفرع لها في سيناء بالقرب من قناة السويس بعد خضوع قضاة مصر لقبضة العسكر لم يعد أمام أنصار مرسي سوى التصعيد التكتيكي ومراوغة الانقلاب وإستنزاف ما تبقى بحوزته من قوه .. إذا أردتم أن تحرموا الانقلابيين النوم فأستمرو في التظاهر والإحتشاد .. وإذا أردتم أن تكسروا أمريكا فقاطعوا منتجاتها وصناعاتها وأعلمو أن رئيسكم في محبسه أقوى منه في قصره ما دتم تحتشدون لنصرته كل يوم .. لم تنكسر غزه ولم يقوى جيش إسرائيل على دخول أرضها رغم ترسانة عسكرية جبارة يمتلكها اليهود ومع ذلك عجزوا عن إحتلال القطاع .. الاغبياء في مصر يصدقون أن حماس أشد خطرا عليهم من إسرائيل رغم أن سقوط غزه في قبضة الاحتلال الاسرائيلي سيجعل دبابات وطائرات وصواريخ إسرائيل على بعد مترا واحد من سيناء التي طالما حلمو بها .. مرسي فعل ما يجب أن يفعل .. وعلى أنصاره أن يفعلوا ما يجب أن يفعلوه .. عليكم أن تسمعو مرسي أصواتكم في محبسه وتسمعو سفارات الدول التي توالى الانقلاب أصواتكم إتحدوا وتحذوا العالم وتأكدو أن صيغة إعتزاز العالم لكم مكتوبة في أدراج الدبلوماسيين لاتتكاسلوا ولا تفرطوا ولا تنتظروا العون من دول لا تتمنى لكم الديمقراطية بقدر ما تتمنى السيطرة عليكم بالامس أكتشفتم أن السيسي ترك تأمين قناة السويس لشركة تعمل لحساب الموساد الاسرائيلي وغدا ستترك إسرائيل قناة السويس لشركة أمريكية تؤمنها لها! الاندبندنت